**Вояж в средневековье**

 Если вы ценитель исторических достопримечательностей и не жалуете курортно-пляжное времяпрепровождение, выберите объектом своего путешествия Прагу - столицу Чехии. Здесь удивительным образом сочетаются сдержанная красота средневековой Европы и разнообразие современных мест развлечения. Здесь не возникает проблемы как организовать свой досуг, всё уже продумано за вас.

 В первую очередь посетите исторический район Праги - Старый город. Архитектура и расписные фасады домов, узкие, мощёные брусчаткой улочки - всё это погружает в атмосферу стародавних времён. И даже обилие туристов не помешают ощутить величие и романтику этого города.

 Прогуливаясь по площади, обратите внимание на Староместскую ратушу, в стену которой встроены астрономические часы - Пражский Орлой. Это настоящее произведение искусства! С обеих сторон циферблата расположены четыре фигуры - символы человеческих пороков. Каждый час они начинают своё движение. А в полдень из дверных проёмов выходят двенадцать апостолов. Кроме того, весь облик часов и их строение - это планетарий в миниатюре. О создании пражских курантов ходит много легенд и мифов.

 Одна из знаковых достопримечательностей Праги - Карлов мост. Он соединяет берега Влтавы, соответственно районы Мала Страна и Старе Место. Протяжённость его 520 метров. Мост оформлен скульптурными композициями, у каждой - своя история. Это поистине мистическое место, окутанное множеством суеверий и преданий.

 Ещё одно знаковое и, пожалуй, самое загадочное место исторической части города - крепость Вышеград. Она была построена в X веке. Считается, что именно отсюда ведёт отсчёт Чешское государство. Как безмолвный страж-исполин возвышается крепость над городом. Сколько ещё тайн хранит она в своих недрах? Лишь только некоторые из них откроются вам, остальные дорисует ваша фантазия. Стоит ли говорить, сколько неповторимых впечатлений оставит вам посещение галереи, готического подземелья, казематов, базилики Святых Петра и Павла, часовню Пресвятой Марии и множества других легендарных мест Вышеграда. Кроме того, вы получите возможность насладиться прекрасным панорамным видом на реку.

 Любоваться неповторимой красотой этого города можно бесконечно. Ну, а если устали бродить по извилистым улочкам, воспользуйтесь услугами транспорта. Это может быть конный экипаж, старинный открытый автомобиль, экскурсионный автобус и даже сегвей! Множество небольших ресторанчиков и кафе порадуют вас гостеприимством и относительно недорогим меню.

 Говорить о Праге можно много и долго, всех красот не перечислишь. Это нужно увидеть и почувствовать. Одно несомненно: этот город навсегда останется в вашем сердце, и желание вернуться уже не покинет вас.

**Путешествие в сказку**

 Кто из нас хотя бы один раз в жизни не мечтал оказаться в сказке? Поездка в Баварию позволит вам осуществить свою мечту.

 Наш рассказ о легендарном замке Нойшвайнштайн. Рождённый фантазией короля Людвига II Баварского, он до сих пор вызывает восхищение. Именно это произведение архитектурного искусства вдохновило мультипликатора Уолта Диснея на создание замка Спящей красавицы в известном мультфильме. А знаменитый русский композитор Пётр Ильич Чайковский посетил Швангау в поисках вдохновения - в то время он работал над балетом. И, как оказалось, не зря: в результате появилось либретто к балету «Лебединое озеро».

 Сам облик замка, его постройки и башни, внутренне убранство - везде царит дух средневековья. На ум приходят легенды о рыцарях, подвиги, совершаемые ими во имя прекрасных дам. Кроме того, замок находится в живописнейшем месте. Он построен у подножья альпийских гор, окружён лесом и чистейшими озёрами.

 Замок Нойшвайнштайн посвящён рыцарю Лоэнгрину - герою легенды, воспетому в опере немецкого композитора Вагнера. Людвиг II был потрясён этим произведением и решил воплотить свои впечатления в реальность. Так, в 1869 г. на скале высотой 1000 м над уровнем моря началось строительство чудо-замка.

 Всё здесь поражает роскошью и великолепием. Король-романтик не жалел средств в достижении свой мечты детства. Над созданием шедевра трудились лучшие архитекторы. Были приглашены известные живописцы и скульпторы. В замке даже проведены телефон и центральное отопление.

 Чтобы попасть в замок, нужно подняться вверх по очень крутому склону. Если вы не любитель пеших прогулок, можно воспользоваться специальным автобусом. Ну и третий, наиболее соответствующий атмосфере, способ - лошадиная упряжка.

 На пути к замку Нойшванштайн лежит небольшая деревенька Обераммергау. Легенда гласит, что во время эпидемии чумы жители дали обет каждые десять лет инсценировать страсти Христовы. Эпидемия прекратилась. И вот уже почти 400 лет они всей деревней ставят это представление. А также это место - родина Красной шапочки.

 К сожалению, жизнь Людвига II завершилась трагически, замок так и не был достроен до конца. И мечта короля услышать в Певческом зале музыку Вагнера в исполнении самого маэстро не сбылась. Но благодаря одержимости и безумной фантазии монарха мы, не смотря ни на что, оказываемся в волшебном мире, полном романтики и приключений.

**Сказочный дворец Гранады**

 Если вы окажетесь в Гранаде, обязательно посетите великолепный дворец-крепость Альгамбру. Очутившись здесь, вы поистине перенесётесь в арабскую сказку: запах роз, тайны гарема, невероятные драматичные истории.

 Величественное строение, представляющее собой неповторимый архитектурный ансамбль, находится в восточной части Гранады на высокой скалистой террасе. Об этой резиденции мечтали все правители Европы.

 По внешнему виду Альгамбра напоминает скорее хорошо укреплённую цитадель. Её воздвигли в XIII веке правители Гранадского эмирата в целях защиты от постоянных атак католических государств. Мощные стены выложены кирпичами из красной глины. Длина - 1,5 км. По периметру располагаются 30 хорошо укреплённых башен.

 Альгамбра - прекрасное творение мусульманской архитектуры с садами, павильонами, мечетью, банями и городским поселением. Аскетичная снаружи, внутри крепость поражает своей роскошью и гармоничностью.

 В 1333 г. мавританский эмир Юсуф I начал возведение дворца, которое продолжалось в течение двух веков. Богато украшенные покои дворца располагались вокруг небольших внутренних двориков с чудесными садами и бассейнами. Их окружали тенистые галереи. Каждый дворик имеет своё название и отличную от других архитектурную композицию.

 Внутренне убранство комнат поражало роскошью: кедровое дерево, расписной фаянс, мраморная штукатурка, изящные декоративные арки. Стены украшены орнаментом из геометрических мотивов и текстами из Корана. Все надписи сделаны каллиграфическим почерком.

 Чтобы направить воду из горных источников ко дворцу, построили уникальный пятиметровый водовод. Благодаря этому сады поражают нас яркостью зелени, в многочисленных бассейнах плещется рыба, вода бьёт ключом в фонтанах и водопадах.

 Отдельное внимание следует обратить на сады и парковые комплексы Альгамбры. Здесь и кипарисы, и жасмин, и миндаль, апельсиновые и мандариновые деревья. Особое место занимают розы. Огромное их количество рассажено по всей территории комплекса. Всё вокруг пронизано их ароматом.

 В 1492 г. после длительной осады войска Кастильи и Арагона вошли в Гранаду. Мавры оставили Испанию навсегда. Альгамбра стала резиденцией испанских королей.

 Со своими восхитительными патио, живописными садами и галереями, прозрачными бассейнами и водопадами Альгамбра является исключительным шедевром архитектурного искусства и восьмым чудом света.