http://interiorscafe.ru/gril-restoran-ancho/

2083

**Сиеста в Афинах**

Ресторан Ancho – уголок Мексики в греческом мегаполисе. Особенно приятно укрыться здесь в полуденный зной и ощутить всю прелесть латиноамериканской сиесты. Предложенное меню вас не разочарует. Готовят очень быстро и вкусно!

Гриль-ресторан а-ля Мексика от студии k+m architect в Афинах, Греция

Ресторан представляет собой объёмное помещение с двухуровневым потолком, внутренним двориком и чердаком. Заведение позиционирует себя в двух кулинарных направлениях – мексиканская кухня и фастфуд. Удивительный проект планировки и отделки разработали мастера студии k+m architect. Перед дизайнерами стояла непростая задача: гармонично объединить в одном здании, по сути, два разных объекта.

Условно пространство Ancho делится на две зоны. Первая представляет собой кафетерий, где еда быстро готовится на глазах у клиентов. В художественном оформлении мы видим явные признаки промышленного стиля: высокие потолки, коммуникации напоказ, стальные панели. В то же время в интерьер добавлены и цветовые моменты: жёлтые подвесные лампы, ярко-красные табуреты, мягкое сочетание зелёного и сиреневого в освещении. Довольно броский декор создаёт непринуждённую обстановку.

(рис.1) ­– Внутренняя отделка просто притягивает взгляд!

(рис.2) – Стену чердака украшает резная панель с кулинарными мотивами

Вторая зона – гостиная с уютными диванчиками и удобными стульями, где можно отдохнуть и пообедать в спокойной обстановке. Пол выложен плиткой с этническим орнаментом, а на столах стоят небольшие светильники.

(рис.3) – Отличительная черта патио – обилие света и воздуха

(рис.4) – Повтор

Отдельно следует отметить убранство внутреннего пространства этого заведения. Вся мебель – диванчики, столы, металлические стойки с деревянными столешницами, стулья и барные табуреты – выполнены в разнообразной цветовой гамме и органично вписываются в интерьер. Всё это можно встретить в <strong>магазине дизайнерской мебели Дипхаус</strong> в широком ассортименте.

(рис.5) – Холл

(рис.6) – Светильники на столиках создают атмосферу интимности

(рис.7) – Яркие моменты декора

(рис.8) – Нотки промышленного стиля чувствуются во всём

Стены вдоль лестницы украшены панелями с рисунками и надписями, состоящими из названий национальных блюд.

(рис.9) – «Говорящие» панели

(рис.10) – Удивительно, но разные стилистические направления гармонично сочетаются

Фасад привлекает внимание неоновой вывеской и выглядит довольно современно.

(рис.11) – Лаконичный экстерьер, безусловно, привлекает внимание посетителей

Ресторан Ancho идеально подходит для общения в дружеской компании. Благодаря прекрасной работе специалистов мастерской k+m architects, здесь царит особая атмосфера уюта и тепла.

Это место обязательно стоит посетить. Необычная планировка, уникальное оформление, а также разнообразное меню на любой вкус покорят даже самого искушённого посетителя.

Графический дизайн разработан студией Teokon.

Интерьерная фотосъёмка – Nikolas Kominis (Николай Коминис)/V. Paterakis.

http://apartmentinteriors.ru/lobbi-v-tsentre-sovremennogo-iskusstva/

2037

**В гармонии с искусством**

Здесь легко и свободно дышится. Ничто не вызывает раздражения и диссонанса, не отвлекает от созерцания прекрасного. Ощущение полного единения с окружающей средой не покидает. Только вы и творчество – один на один. Все эти чувства испытываешь, едва переступив порог вестибюля в центре современного искусства Contemporary Arts Center в американском городе Цинциннати, штат Огайо.

Стильное фойе в центре современного искусства от студии FRCH Design Worldwide, Цинциннати, США

Оригинальные идеи по созданию гостиной принадлежат талантливому архитектору Zaha Hadid. Центральная задумка – обилие света и воздуха, спокойный, сдержанный фон в сочетании с яркими вспышками цвета.

Органично вписывается в интерьер и мебельный ансамбль. Всё подобрано в <strong>магазине дизайнерской мебели Дипхаус</strong> специально для этого проекта.

(рис.1) – Красота и уют – первое впечатление

У панорамного окна, остеклённого от пола до потолка, расположена обеденная зона. Столы и стулья выполнены в светлых тонах с использованием фактурной древесины. Креативную нотку в общий вид этой части помещения вносит подвесная лампа. Её корпус сделан из проводов, причудливо извивающихся вокруг светодиодного узла.

(рис.2) – Место для отдыха

Лестничный проём декорирован панелями чёрного цвета. Поверхность стены за ним украшена беспорядочными световыми вкраплениями. Эти элементы создают ощущение таинственности.

(рис.3) – Лестница на второй этаж скрыта от глаз посетителей

Здесь же обустроены витрины с сувенирной продукцией. Каждый посетитель салона непременно должен сюда заглянуть.

(рис.4) – Подарок на память – приятное дополнение к полученным впечатлениям

(рис.5) – Повтор

(рис.6) – Повтор

(рис.7) – Повтор

(рис.8) – Ценителям прекрасного есть на что посмотреть

Естественное освещение лобби дополняют потолочные прожекторы и лампочки, а также световые панели, закреплённые на бетонных колоннах.

По периметру зала расположены зоны отдыха. Так приятно в предвкушении эстетического наслаждения от просмотра экспонатов галереи выпить чашечку кофе, уютно устроившись в глубоком кресле!

(рис.9) – В центре созданы все условия для комфортного времяпрепровождения

Дизайн стен представляет собой абстрактную композицию из разноцветных ломаных линий и полос. Яркие цветовые моменты отлично сочетаются с общим фоном гостиной, выполненным в дымчатых оттенках.

(рис.10) – Внутреннее убранство помещения притягивает взгляд

(рис.11) – Атмосфера салона буквально настраивает на творческий лад

(рис.12) – Панорамное окно во всю стену открывает удивительный вид на город

Идея объёмного пространства реализована за счёт высоких потолков и колонн.

(рис.13) – Подвесная лампа ручной работы

(рис.14) – Повтор

Проект вестибюля центра современного искусства Contemporary Arts Center от студии FRCH Design Worldwide восхищает своей масштабностью и нестандартным дизайнерским и архитектурным решением. Всё предназначено для комфортного восприятия представленных инсталляций и экспонатов. Смотрите и наслаждайтесь!