**riba itog**

00.00 Голосовой помощник – Назовите имя контакта, которому вы хотите позвонить.

00.04 Таня - Далюнчик

00.07 Далюнчик – Да, зайка.

00.08 Таня - Я сейчас к тебе приеду. У меня есть к тебе разговор важный. По поводу моего биологического отца.

00.20 Таня – Добрый день, меня зовут Новокщенова Татьяна. Мне 30 лет. Ищу своего биологического отца. Я его даже ни разу не видела, потому что он отказался от нас с мамой, когда мама была еще беременной.

*00.32 ТИТР – «У Тани Новокщеновой – благополучный брак»*

00.34 Таня – У меня есть маленькая дочка Анечка… Муж.

00.36 Аня – Я большая!

00.38 Таня – Она большая.

*00.40 ТИТР – «Таня – кондитер»*

00.42 Таня – Пеку торты, пирожные, капкейки…

*00.45 ТИТР «Таня росла в полной семье и до 8 лет не подозревала, что ее отец…»*

00.50 ТИТР «Ей не родной»

00.52 Таня – Я пошла в поликлинику, какой-то был осмотр. Я увидела в карте, что фамилия «Воронова» перечеркнула, написано «Любазнова»

*1.03 ТИТР «Фамилию Любазнова Таня носила с детства. Ни одного человека с фамилией Воронов в ее семье никогда не было»*

1.14 Таня – И у меня вызвало это много вопросов

ТИТР «Восьмилетняя Таня решила выяснить это у мамы»

1.18 Таня – Тогда она мне сказала, что это твоя прошлая фамилия твоего биологического отца.

*1.27 ТИТР «Мать категорически отказалась рассказывать о настоящем папе, и тогда Таня тайно залезла в мамину коробку с документами»*

1.29 Таня – Я нашла документы, которые ранее я не видела никогда. Это документ о моем усыновлении.

1.40 Таня (читает) – «Принимаю во внимание, что отец «Воронов Б Г» да, согласен удочерить несовершеннолетнюю Воронову Татьяну Борисовну.» Это то имя, которое я должна была бы носить. «Но с присвоением ей фамилии Любазнова, именем Татьяна и отчеством Игоревна». Это мне было три… Чуть меньше трех лет. Вот, как-то так. Какая-то маленькая бумажка, которая изменила мою жизнь

2.04 Таня – С рассказов моей бабушки они поженились и жили до того момента, пока она не узнала, что она беременна, и сообщила об этом ему. И сказал, что «Ты знаешь, мне ребенок не нужен. Я хочу квартиру, машину, там что-то еще такое. Вот. Выбирай – либо делай аборт, либо мы расходимся.»

2.25 Таня – Расторжение брака – вот.

2.29 Таня – В детстве мне ничего не хотелось о нем знать. Ну как бы с какой целью – чтобы он мне сказал или отсюда там, кто ты такая?!

*2.37 ТИТР «Поиски отца Таня начала год назад. Когда ее мама попала в больницу с тяжелой болезнью»*

2.40 Таня – Вот, я… Щас покажу. Залезла в интернет, вбила имя, отчество, фамилию. Он жил в Зеленограде. Сейчас я попробую фотографию открыть – вот.

2.58 Таня – Мне показалось, что этот человек… Ну, я очень похожа на него, особенно в детстве. Вот мне кажется, что похожа.

*2.04 ТИТР «Написать сообщение незнакомцу Таня не решилась»*

3.08 Таня – Я все думала, вот мама поправится, вот мы операцию сделаем, и тогда я у нее спрошу.

3.15 Таня - Но выздоровления не получилось и вопрос задать не получилось.

3.18 Таня – А спросить больше не у кого – бабушки уже нет, мамы нет.

*3.22 ТИТР «Опознать в этом человеке отца может теперь только один человек – Танина тетя – Галина»*

3.29 голосовой помощник – Назовите имя контакта.

3.30 Таня – Далюнчик.

3.32 Таня – Это очень близкий мне человек, который являлся очень юным, но непосредственным свидетелем событий, которые меня интересуют. В частности – мое рождение, мой отец, как он от меня отказался. Помнит ли она его…

*3.45 ТИТР – С ее помощью Таня рассчитывает получить хоть какую-то зацепку к поиску отца – Бориса Воронова. Предположительно он родом из подмосковного Зеленограда*

3.50 Таня – Я хочу задать ему вопросы, которые меня мучают – почему он так поступил, где он был, когда мне надо было сопли подтирать? Где он был, когда меня нужно было защитить? Я хочу знать, кто я, чья кровь во мне

*4.06 ТИТР «Отбивка»*

*4.12 ТИТР «За информацией об отце Таня Новокщенова едет к единственной родственнице – тете Гале в Зеленоград»*

4.17 Таня – Приехали

*ТИТР (параллельно) «Когда родители Тани были женаты, Гале было всего 11 лет»*

4.21 Таня – Привет!

4.22 Галя – Елки-палки! Проходите…

4.24 Галя - Просто совершенно случайно я вспомнила, что его – Воронова – мама, была у твоей мамы воспитателем в детском саду

4.38 Таня – Это меня конечно удивило. Удивило то, что, оказывается, его мать работала воспитательницей у мамы что они были знакомы с бабушкой – до как бы, скажем так, отношений мамы и Воронова.

4.59 Галя – Если эта фотография сохранилась, я могу тебе ее показать. Фотография детская, из детского сада – твоей мамы.

5.06 Галя – Вот этот альбом скорее всего…

5.08 Таня – Да? Ну давай посмотрим

5.10 Галя – А там на фотографии должна стоять ну типа твоя биологическая бабушка – его мать.

5.16 Таня – А-а-а, то есть, мы можем увидеть бабушку? Ну давай.

ТИТР. Открывают альбом…

5.20 Таня – Хм.

5.22 Галя – Маму найдешь?

5.24 Таня – Маму конечно, вот мама. Как же я маму не найду.

5.27 Галя – Это тетя твоя, узнаешь?

5.29 Таня – Вот эта, что справа? В красной кофте?

ТИТР «Крупное лицо тети»

5.33 Галя – Вот

5.34 Таня – Вот эта?

5.36 галя – Ну вот она

*ТИТР «Крупно лицо воспиталки…»*

5.38 Таня – Да? ну хорошо. Прекрасная женщина, которой не нужна была внучка. Ну хорошо

5.46 Галя – Она не пыталась даже ни разу встретиться с внучкой, увидеть ее, принять какое-то участие в ее жизни. Получается, она ей тоже не нужна.

*ТИТР «Таня никогда не видела, как выглядит отец. Почему?»*

6.02 Галя – Все фотографии с Вороновым мама уничтожила

6.05 Таня – Все до одной?

6.06 Галя – Все до одной. Просто чтобы даже и следа в ее жизни не осталось. Что ничего ей от этого человека не надо.

*6.15 ТИТР «Таня решает показать Гале свою находку из соцсетей»*

6.18 Таня – Нашла человека, похожего по всем данным. Которые как бы есть, да. И ну внешнее сходство с моей детской фотографией ну очень большое. Щас…

6.28 Таня – Ну вот, смотри.

6.30 Галя – Он тогда с усами был

6.32 Таня – С усами?

6.33 Галя – С усами. Усы приклей – и…

*ТИТР «Рисуем усы папе»*

6.38 галя – Да вроде да

6.40 Таня – Кем он работал?

6.42 галя – на тот момент он по-моему не работал

6.45 Таня – а где они жили? Ты помнишь?

6.46 Галя – Ну там 8-й микрорайон был, были вот эти хрущевки. Пятиэтажки.

*ТИТР «графика – карта Зеленограда…»*

6.55 Галя – Потом я от мамы узнала, что она увидела его у нас здесь, в 14 микрорайоне.

*ТИТР «Графика – окошко панорамы…»*

7.03 Таня – То есть, вполне вероятно, что он может жить в 14 районе.

7.05 галя – Да, вполне вероятно, что он сейчас может жить в 14 микрорайоне.

*ТИТР «Адрес не точный, но площадь поиска сужается»*

7.12 Галя – Я пока не знаю, как к этой затее относиться. Я могу пожелать ей только удачи – чтоб она смогла найти этого человека. Чтоб он захотел с ней пообщаться прежде всего.

7.24 Таня – Сейчас мы идем в 14 микрорайон. Довольно, довольно большой. Попробуем посмотреть около 14.01, где, как Галя сказала, мама могла его видеть. Там по пути как раз лес – могу распечатать фотографию, ну которую мы кому-то возможно сможем показать.

7.44 Таня – Вот, фотография – ну так, видно вроде.

7.46 Таня – Можно поспрашивать у бабулечек, обычно они все и все знают вокруг. Давайте поищем.

7.57 Таня – Добрый день! Вы не подскажите, а вот этого человека не знаете?

8.00 Прохожий 1 – Нет. У нас такого вообще нету

8.04 Таня – Есть предположение, что он где-то в этом районе живет

8.07 Таня – Не знаете? Ладно…

8.11 Таня – Никто не видел, никто не слышал… Да, это – искать как иголку в стоге сена!

*8.20 ТИТР «Отбивка»*

*«Таня ищет своего отца рядом с домом, где мама видела его последний раз»*

8.28 Таня – Вон мужчина, попробую у него спросить

8.30 Таня – Может быть, вы вот этого человек знаете?

8.32 Прохожий 2 – А не, вот этого я точно не знаю.

8.35 Таня – Вообще вокруг ни одного мотоцикла. Только машины, машины, машины. И сориентироваться на то, что он, я так понимаю, ездит на мотоцикле, то… То мотоцикла здесь нет в этом дворе.

8.48 Таня – Может быть, вы знаете? Где-то здесь живет…

8.49 Прохожая – Я не хожу, не смотрю.

8.51 Таня – Не знаю, мне кажется, это глупая затея конечно.

8.55 Таня – Я не могу, у меня уже нервы сдают. У меня уже истерика случится со мной.

*9.00 ТИТР «Таня решает уточнить у тети место, где отца видели в последний раз»*

9.06 Таня – Я тут обошла… Я тут обошла пол района уже, наверное, опросила всех бабулечек, которые вокруг. Нигде никаких мотоциклов не припарковано, ничего. Где мне его искать? Я не знаю в общем…

9.21 Тетя Галя (плохой звук) – Я вспомнила…

9.22 Таня – Что ты вспомнила?

9.23 Галя – В Афганистане… Он служил в Афганистане.

9.27 Таня – Так. Класс…

9.30 Галя – То, что я вот щас даже вспомнила, как он все время задирал брюки и показывал, какие у него там шрамы.

9.38 Таня – Дурвай (?)

9.39 Галя – Попробуй! Вот через этот вот совет ветеранов – наверняка что-то есть.

9.45 Таня – Хорошо.

9.47 Таня – Сосновая аллея, шесть тире девятнадцать. В общем, надо попробовать съездить, не знаю. Вот теперь я задаю себе вопрос – зачем мне все это надо было? Ходить, его искать – он меня бросил, а я его ищу. Вообще, круто, молодец!

*Едет в машине, вид из со стороны водителя.*

10.01 Таня – Он мне ничего не дал в этой жизни! Ни-че-го! Кроме, кроме обиды и кучи вопросов: почему так с моей мамой поступил, чем она это заслужила? Почему? Почему, почему??? Тысяча «почему?»!

Затормаживает у вагоничка.

10.17 – Почувствуй себя оперативником… *(к охраннику)* Добрый день, скажите, пожалуйста, Совет ветеранов Афганистана ищу. Где он здесь?

10.28 Охранник – Предпоследний поворот налево, двухэтажное здание будет стоять.

10.31 Таня – Угу.

10.31 Охранник – Вот в нём Малюшина найдёте.

10.34 Таня – Угу.

10.34 Охранник – Сергея Геннадьевича. Он, как бы, председатель…

10.37 Таня – Хорошо, спасибо!

*Едет в машине, вид с пассажирского кресла.*

10.40 Таня – Наверное, вот сюда… Да, вот оно.

*Идёт вдоль здания*

10.48 Таня – Вывеска. На вывеске написано, что, вроде, это здание.

*Поднимается по лестнице*

10.52 Таня – Если бы было, у кого спрашивать. Добрый день. Простите, пожалуйста, а не подскажете? Я ищу Союз ветеранов Афганистана. Это в какую дверь? Правильно прошли, да?

11.04 Женщина в кабинете – неразборчиво

11.04 ТИТРЫ «Оттировать ответ»

11.05 Женщина в кабинете – У них вход с другой стороны, сейчас я спрошу, есть ли он.

*На лестнице.*

11.07 Таня – Здравствуйте, а Вы – Сергей Геннадьевич?

11.09 Сергей Геннадьевич – Да.

11.11 Таня – Я ищу одного человека, который служил в Афганистане, это мой отец. Воронов Борис Владимирович. Вы не знаете его?

*Даёт листок*

11.21 Сергей Геннадьевич – А он жил в Зеленограде? Живёт.

11.23 Таня – Да, жил и живёт, я так предполагаю.

*Титры «Председатель предлагает Тане пройти в кабинет, но…»*

*Заходят в кабинет, председатель закрывает дверь перед камерой.*

*ТИТРЫ: «…не для того, чтобы помочь».*

*Съёмка под лестницей.*

11.37 Сергей Геннадьевич – Я никакой информации не дам!

С какой стати? Там другой человек. Хочет он этого/не хочет…

*Скрытая съёмка кабинета.*

11.43 Таня – Сказала, что я… Как есть: я ищу своего отца… И вот мы пытаемся собрать какую-то информацию…

*Под лестницей*

11.49 Сергей Геннадьевич – А, может быть, он кому-то что-то задолжал? Может быть, Вы ищете его для того, чтобы, извините, зарыть на полтора метра в землю под ёлочкой? Откуда я знаю?

12.00 Таня – Ну хотя бы год рождения Вы мне можете сказать?

12.02 Сергей Геннадьевич – Шестьдесят пятый.

12.04 Таня – Я так и предполагала.

*Выходит из здания.*

12.11 Таня – Да ничего не помогли узнать! Неприятный заход. И… Не хочу, даже мне не хочется говорить, потому что я сейчас расплачусь. Ну это… Почему я должна это выслушивать всё? Я не хочу!

*Сидит в машине.*

12.27 Таня – Можно меня сейчас не снимать? Мне успокоиться надо. Пожалуйста!

12.30 ЗГ – Успокаивайся.

Выходит из машины.

12.34 Таня – Не снимайте меня сейчас. Пожалуйста, не снимайте!

*ТИТРЫ: Таня в отчаянии. Телеканал «Пятница» подключает свои ресурсы. Теперь мы знаем, что ветеран Афганистана Воронов Борис – 65-го года рождения.*

*съёмка пишущей руки.*

*ТИТРЫ: Этих данных уже достаточно, чтобы разыскать его в других источниках.*

*ТИТРЫ: Новые данные об отце Тане передаёт продюсер.  
Съёмка: к Тане подходит женщина.*

12.51 Жен. – Держи.

*Таня перед машиной говорит на камеру.*

12.52 Таня – Мне дали записку, в которой предположительно есть адрес человека, которого я ищу. Который находится в восемнадцатом микрорайоне. Туда сейчас и попробую съездить.

*Едет в машине.*

13.04 Таня – Мне сейчас страшно. О, так мы почти приехали.

13.08 Таня – Вот он, этот дом.

*ТИТРЫ: Отбивка.*

*ТИТРЫ: Таня нашла дом, в котором проживает ветеран…*

13.19 Таня – Попробую туда сходить. Если мне, конечно, хватит смелости на это. Мне ещё надо понять, какой подъезд, потому что у меня только номер квартиры.

Подходит к дому.

13.32 Таня – Ну вот мы и пришли. Эта квартира находится здесь. Я не могу. Ну как я скажу, «откройте!»?

*Жительница дома подходит, открывает подъезд, Таня заходит с ней.*

*У почтовых ящиков*

13.52 Таня – Мне кажется, что у нас предпоследний этаж, потому что 136-я – это последняя квартира в этом доме. А у нас 135-я.

*В лифте.*

14.03 Таня – Так много хочется сказать, но я не знаю, что сказать, если это тот человек.

*Стоит у двери.*

*ТИТРЫ: Возможно, за этой дверью – квартира её отца.*

*14.12 Таня – Я не могу. У меня сейчас сердце выпрыгнет.* 136-я…

*ТИТРЫ: Не найдя кнопки звонка квартиры 135…*

14.19 Таня – Ну что в какую, в 132-ю звонить?

*ТИТРЫ: Таня решает звонить ВО ВСЕ.*

14.23 Таня – Ох… Господи, как это сложно!

*ТИТРЫ: Клип – Таня звонит в разные квартиры.*

14.29 Таня – Ну никто мне не хочет открывать.

14.31 Таня – Здравствуйте! Скажите, пожалуйста… Мы ищем Воронова Бориса Владимировича. По нашей информации, он в 135-й квартире живёт. Это так?

14.39 Жительница – Не знаю.

14.38 Таня – Не знаете?

14.39 Жительница – Нет.

14.40 Таня – Какой звонок? А то мы звоним, не знаем, куда.

14.42 Жительница – Я вообще даже не могу Вам сказать. Ну хотите – пройдите внутрь.

14.46 Таня – Хочу.

14.46 Жительница – Там можно только постучать.

14.47 Таня – А, только постучать?

*Заходит в дверь.*

14.50 Таня – А тут даже номеров квартир нету!

14.53 ЗГ – 135.

*ТИТРЫ: Оттипировать ответ женщины.*

14.55 Таня – Вот эта?

14.55 ЗГ – Прямо, прямо, прямо.

14.56 Таня – Вот эта?

14.57 ЗГ – Да.

*Стоит перед дверью.*

15.00 ЗГ – А чего Вы боитесь? Идите.

15.04 Таня – Ну дверь приличная. Человеческая. Не алкашная.

*Интервью перед камерой в студии.*

15.13 Таня – Честно, мне хотелось бы узнать, да, что жизнь его наказала за это предательство. Мне хотелось бы узнать, он получил по заслугам или нет. Ну как вот, как сложилась его жизнь. У него сейчас всё хорошо или он действительно платит за то своё решение.

Собирается стучать.

15.32 ЗГ – Стучите смелее.

15.37 Таня – Это точно 135-я, да? *(стучит)* Фух… Я так предполагаю, что ба… Бабулечка может быть там. Просто старые люди боятся дверь открывать. *(съёмка Тани, реплика звучит отдельно)*

15.57 Таня –*(выдох) (стук)* Господи *(крестится) (выдох)*

16.11 Таня – *(голос отдельно от видео)* Сложно понять. Дверь такая плотная. Вроде бы, есть звуки, а, вроде бы, нет звуков.

16.17 Таня – Там собака! Я боюсь, там собака за дверью! Мне кажется.

16.22 ЗГ – В последнее время я их не вижу. Может, они на дачу уехали? Я вообще не в курсе, как они живут.

16.29 Таня – Никто не открывает. Остаётся только спускаться вниз.

В лифте.

16.35 Таня – Ему, наверное, позвонили из Совета ветеранов и предупредили, чтоб он скорее уносил ноги. Значит, жены нет. Раз так соседка сказала. А жены нет – значит, наверное, и детей нет. Хотя… С его способностями, наверное, таких, как я, может быть не одна и не один, может быть, даже. Может, нас таких целая рота.

*ТИТРЫ: Таня решает дождаться вечера, когда все вернутся с работы. Она хочет проверить 135 квартиру ещё раз.*

*Выходит на улицу.*

*ТИТРЫ: Цейтрафер – садится солнце, Таня ждёт.*

*Титр: Три часа спустя.*

*Съёмка из машины, мужчина ходит и говорит по телефону.*

17.10 Таня – Причём он ходит прямо около моей машины.

ТИТРЫ: ЗК: Не этого ли человека Таня нашла в соцсетях?

ТИТРЫ: Делаем стопкадр мужика за стеклом. Укрупняем (…)

17.18 Таня – Ну получается так!

*ТИТРЫ: Смазка – бабушка. Смотрим через стекло (…)*

*ТИТРЫ: зк – а эта женщина похожа на бабушку!*

*ТИТРЫ: единственный способ проверить, родственники они Тане или нет – выйти к ним.*

17.34 Таня – Я не могу. И как я подойду? Я не могу.

14.43 Таня – *(аудио отдельно)* Ох… мне было очень страшно! Вроде я уже всё поняла, что вот да, но подойти я…

17.52 Таня – я не могу, я не могу! Я не могу!

*Интервью на улице.*

17.55 Таня – Мне было очень страшно, правда.

Во дворе, Борис идёт на камеру.

17.57 Борис – Вы кто?

17.58 ЗГ – Вы Борис?

17.59 Борис – Люди дорогие.

18.00 ЗГ – Вы Борис?

18.01 Борис – Да.

18.03 ЗГ – Это Таня.

18.04 Борис – Ну я понял, да.

ТИТРЫ: почему нисколько не удивлён Тане?

18.09 БАБУШКА – Танечка, здравствуй!

18.10 Таня – Здравствуйте.

18.11 Бабушка – Я – твоя бабушка.

18.13 Таня – Очень… приятно.

Бабушка подходит к Тане.

18.16 Бабушка – Ты не волнуйся.

18.18 Таня – Где же Вы были, моя бабушка? Все 30 лет.

18.21 Бабушка – Это, это мы можем тебе тоже сказать такой вопрос. Твоя мама всё это сделала… Ну ладно, не будем об этом.

*ТИТРЫ: зк – как они узнали Таню?*

18.29 Таня – Вы не хотите мои документы посмотреть?

18.31 Бабушка – Ну мы и так всё знаем, Танечка! Что ты наша.

18.35 Таня – Ну как Вы знаете? Вы же меня не знаете совсем.

18.37 Бабушка – Нет, я тебя маленькую знала.

*Интервью на кухне.*

18.39 Тётя Галя – Ну если она не пыталась даже ни разу встретиться, то, получается, она ей тоже не нужна.

*Во дворе.*

18.48 Бабушка – Мама сказала не приходить и не общаться. Я видела тебя маленькую. И потом в автобусе видела один раз, она тоже сказала не подходить. А как ты узнала?

18.59 Таня – Я ведь нашла год назад вот эту фотографию.

19.02 Борис – Чё?

19.03 Таня – Но я… Но я боялась написать. Потому что мне говорили, что я не нужна!

19.06 Бабушка – Ну что ты…

19.07 Таня – Что я… Что меня не хотели признавать…

19.09 Бабушка – Нельзя плохих слов говорить о маме, поэтому я воздерживаюсь.

19.13 Таня – Щас…

19.14 Борис – Вот да, есть такая фотография.

19.17 Бабушка – А как ты потом решила, что это твой папа?

19.19 Таня – Ну я сравнила с детскими фотографиями, приложила детскую фотографию вот эту вот… Щас покажу.

19.26 Бабушка – Ты знаешь… Борька, вылитый Борька. Я не могу говорить… Я так растрогана! *(шёпотом)*

19.33 Таня – А у вас больше нет детей?

19.35 Борис – Нет ещё.

19.37 Бабушка – Нет, у Бори нету детей.

19.38 Борис – Я два…

19.39 Бабушка – Поцелуй доченьку!

*Борис целует Таню.*

19.42 Таня – (аудио отдельно) Я даже не знаю, как эти свои чувства описать! Ну я нашла.

*Кадр: интервью на улице.*

19.45 Таня – Ну как бы то, что я хотела, я сделала.

*На улице.*

19.48 Борис – Хорошая какая… копия моя. Ты зря, Тань, обвиняешь…

19.55 Бабушка – Мы хорошие люди.

19.56 Таня – Я не обвиняю, я хочу услышать…

19.57 Борис – Вариантов вообще…

19.59 Таня – А почему вы развелись?

20.02 Борис – Почему развелись? Трудно сказать, почему.

20.05 Бабушка – Там мама вышла замуж за второго, и тебя даже… Даже усыновили, даже отцовства лишили его.

20.12 Борис – Мне видеться не давали.

*ТИТРЫ: заходят в подъезд и в квартиру.*

*Сидят за столом.*

20.15 Таня – Ну мама просто, наверное, была на что-то очень сильно обижена. Что между вами произошло, Вы мне можете сказать?

20.23 Борис – Что между нами? Поругались и расстались, чё тут…

20.27 Таня – Ну а когда мама сказала, что она беременна…

20.29 Борис – Я вообще узнал… Вообще не, даже этого и не знал.

20.32 Бабушка – Он в училище был.

20.33 Борис – И вообще я был, в другом городе жил. Я узнал через полтора года после её появления.

20.39 Бабушка – И то потому что она не говорила, а прислала алименты, да? Поэтому.

20.43 Борис – Алименты получала, всё получала. А дочку мне не показывала. То есть это… Ни по суду, ни так, ни сяк… Ну как я виноват? Ну я ничего не мог! Мне нельзя было то, мне нельзя это…

*Интервью на улице.*

20.56 Таня – А думала, что там я не нужна и всё. Но теперь, оказывается, вроде как, по-другому. И… Ну я не знаю, посмотрим, что из этого всего получится.

*Сидят на кухне.*

21.10 Таня – Ну а когда я стала взрослая, Вы… Не хотели меня найти?

21.14 Борис – Хотел. Мысли были, а данных не было. Меня тоже этот интересовал вопрос: а нужен ли я тебе? Понимаешь? Чтоб тебя искать… А нужен ли я тебе. Откуда я знаю, сколько там пап было, сколько чего в жизни было и чего было. Ты же вот, тоже у тебя неизвестность... И у меня – неизвестность. *(вздох)* Ты думаешь, я не переживал? Я знаешь, сколько раз переживал? Что я не могу свою родную дочь увидеть.

*Интервью на улице.*

21.40 Таня – У меня нет злости. Которая, мне казалось, что живёт во мне. Ну, как бы, нет злости. Ну, как бы, и не хочется говорить каких-то плохих вещей.

*Съёмка на кухне.*

21.49 Бабушка – Сколько тебе? 30?

21.50 Таня – 30, да.

21.50 Бабушка – 30. вот я …

21.53 Таня – Будет в ноябре 31.

21.54 Бабушка – А ты знаешь, сколько бабушке? 80.

21.50 Таня – Ну Вы не выглядите на 80.

22.02 Бабушка – У нас порода такая. Ты будешь такая же. Это наша, вся наша.

22.07 Борис – Я надеюсь, что как-то сложится. Будут отношения. Она уже – взрослый человек.

*Интервью на улице.*

22.11 Таня – Я знаю точно, что я приеду со своей дочкой, и мы попробуем наладить общение. И посмотрим, что из этого выйдет. Не знаю… Я не знаю, в общем. *(сквозь слёзы)* Ну что-нибудь да выйдет, наверное.