

10 глупых вопросов проводнице поезда.

Я изучила всю страну. Я в тысячи городах побывала. Кто не пил чая в поезде из подстаканника, тот не прочувствовал прелесть железных дорог.

Плацкартом жизнь бурлит! Там все здорово общаются, там все друг к другу ходят в купе, пьют чай. Там действительно люди знакомятся! Там целая история жизненная происходит!

Хочешь узнать больше о современных и интересных профессиях, но боишься задать глупый вопрос? Мы зададим все глупые вопросы профессионалам за тебя! А они расскажут как всё есть на самом деле. Ты смотришь 10 глупых вопросов! (Текст автора)

Меня зовут Бочкова Ирина!

Я работаю в компании “Грандсервис-экспресс” проводником пассажирских вагонов.

На работе не укачивает? (Текст автора)

Ну тяжело, вестибулярный аппарат иногда страдает. На самом деле, это дело привычки. Нет, не укачивает! Всё замечательно! Всё отлично! И вагоны у нас новые и современные. Так что очень всё замечательно!

Что делать, если забыл выключить утюг дома? (Текст автора)

Позвонить соседям! Испугаться! Дело в том, что мы очень на долгий срок уезжаем, покидаем наш дом. Но это нормально! Потому что у нас мы работаем посменно, у нас четкий регламентированный график работы. Ну и соответственно четко регламентированный график отдыха. Но мне это безумно нравится! Я отработала свои шесть дней. Я могу отдыхать дальше шесть дней, планировать свое время.

А на самом деле, конечно беспокойство в данном случае есть! Ну! Просто позвонить соседям, друзьям, родным и попросить выключить утюг.

График работы формируются квартально, то есть мы за три месяца знаем, мы его подписываем. И уже четко можем представлять куда мы поедем в апреле, в марте, в июне. То есть это очень устраивает! Это здорово, конечно. И пишем заявление в отдел кадров и нам предоставляется 28 дней положенных. То есть это все заблаговременно.

Чем вы питаетесь? (Текст автора)

Ну! Если бы раньше бы я бы сказала, что это было затруднено. То сейчас, у нас полностью современные вагоны оснащены микроволновыми печами, холодильниками. То есть, в этом проблем нет! Мы можем еду себе подогреть, в холодильнике её сохранить. Мы можем в пунктах оборота-формирования сходить в кафе. Это не запрещается! Поэтому в общем-то очень много всяких вариантов. Чай это традиционно! Ну как же чай без традиционного подстаканника, граненого

стакана, ложечки? Кто не пил чая в поезде из подстаканника, тот не прочувствовал прелесть железных дорог.

Зачем закрывать туалет? (текст автора)

Раньше их закрывали, когда были санитарные зоны. Дабы не загрязнять вокзалы и жилищные всякие моменты, станции. Сейчас этого не нужно, ребята. 21 век! Добро пожаловать все в 21 век! У нас экологически чистые туалеты, которые открыты на всех станциях. Вы можете пользоваться ими и на станциях, и на вокзалах. Всегда! Мы не загрязняем природу, мы заботимся о своей родине!

Плацкарт придумал дьявол? (Текст автора)

Рай, ад! Ну это что-то вроде из философии. А если вы имеете в виду подтекст! Да? Ну наверное! Плацкарт это просто большая вместимость. А для меня лично, плацкартный вагон гораздо интересней чем купейный. Потому что, там общение живое, ребята! Потому что, в купейный вагон все закрываются, а в плацкартном жизнь бурлит! Там все здорово общаются. там все друг к другу ходят в купе и пьют чай. Там действительно люди знакомятся. Там целая история жизненная происходит.

Для меня это то, что общение с живыми людьми! То есть, я вижу каждого пассажира. Я не хочу сказать, что я контролирую ситуацию. Я просто стараюсь для всех донести какие-то моменты, чтобы человеку было комфортно. Главное комфорт! Безопасность и комфорт! И когда ты видишь, что у тебя наведу, ты можешь что-то предотвратить.

Мы же, в принципе, проводники-не только проводники. В плане того что, встретили пассажира, проводили пассажира, напоили вкусным чаем. Нет! Мы немножко социологи. Мы наблюдатели. Мы исследователи. Мы психологи. Потому что мы чувствуем настроение человека. Вот! И когда человеку грустно, мы можем его немножечко поддержать. Когда человек уходит в какой-то негативный момент, мы тоже. Правильно. Почему? Потому что, для нас первоочередной задачей... Ну я могу сказать конкретно для меня, чтобы человек вышел из поезда с хорошим настроением. Тогда я на своем месте!

Как усмирить буйных пассажиров? (Текст автора)

Пункт первый. Вежливо попросить не совершать противоправных действий. Почему? Потому что вы мешаете проезду другим людям.

Второй момент. Если человек этого недопонимает. Ну естественно, у нас есть спецслужбы которые с нами путешествуют. Это транспортная безопасность. Безусловно, мы сразу обращаемся к ним, вызываем на станциях если нужно. Но это в рамках регламента. Ну в большинстве случаев сейчас это, ребята, исключено. Я хочу сказать, по наблюдениям тенденции, опять же как мы немножечко исследователи. Ну скажем так, социологию никто не отменял. То, если взять 90-е года, проводник пассажирских вагонов и пассажирские перевозки, вы понимаете, бандитские

времена были, там конечно все было страшно! Сейчас все отлично! Везде видеореамеры люди гораздо вежливее стали. Гораздо с большим пониманием, что это все-таки общественные места. Очень комфортные вагоны появились. Конечно нас это очень радует! И нас, как проводников и людей, которые путешествуют, действительно, в полной безопасности. На вокзалах тоже полная безопасность!

Так что, я думаю, что такие моменты очень редкие. Сейчас редки! Ну, я ростом метр пятьдесят пять, мне сложно это сделать по физическим параметрам. Если передо мной стоит дядя двухметровый, а я ему по пояс. Это сложно! На самом деле нет, обычно разговариваешь вежливо и пытаешься объяснить человеку. Но опять же, есть правило пассажирских перевозок. Мы таких людей сразу, как бы, оставляем на перроне. Если человек дышит агрессией, особенно парами алкогольными, то они остаются на перроне. Это, всего лишь, правило пассажирских перевозок. Всего лишь!

Что делать, если пассажир украл подстаканник? (Текст автора)

О! Это беда ребята! Это надо кричать во все горло: - “Верни подстаканник! Вы что! Вы! Вы украли подстаканник! Вы вор!”.

Нет! Конечно я понимаю, подстаканник это сувенир, это классно иметь дома, о поездке. Но, на самом деле, это финансовые преступления против компании. Мы же все понимаем, это просто воровство. Для проводника эта трагедия! Потому что, мы несем материальную ответственность за имущество компании. Ну, это в любой сфере такое. То есть, каждый человек в своей специальности несет какую-то материальную ответственность. Поэтому я вас очень прошу, не воруйте пожалуйста подстаканники! У нас есть сувенирная продукция. У нас есть чайная продукция. Пожалуйста! Согласно каталогу, мы все предоставим, просто с большим удовольствием. Если хотите сувениры... Ну, никому же не приходит в голову что-то воровать на память. Допустим, скальпель! Вам сделали операцию, Вы скальпель украли, просто, на память.

Если никто в вагоне не взял бельё, вычтут из зарплаты? (Текст автора)

Нет! Нет-нет-нет-нет! Это дополнительная услуга.

Пассажир имеет право решать сам, хочет ли он ехать на чистом бельё или просто хочет сидеть в окошко смотреть. Это только решение самого пассажира. У нас есть специальные клининговые компании, которые занимаются и все это сдается в химчистку. Мы, как проводники, сдаем это грязное бельё. У нас его, приезжают специально обученные люди, забирают. И также, специально обученные люди привозят запечатанное, опломбированное. И мы уже, непосредственно проверяем его и пассажирам выдаем. Другой момент, что есть вагоны повышенной комфортности, такие как СВ люкс, то мы обязаны еще произвести застил. То есть, мы застилаем постельное бельё. Пассажир когда уже приходит, у него все красиво застелено. Он просто раздевается. Опять же, пьет чай вкусный. И путешествует с удовольствием!

Почему в вагоне-ресторане всё так дорого? (Текст автора)

Потому что это ресторан! Потому что это не KFC и не Макдональдс! Если на железной дороге появится KFC... О, чудо! Я тоже буду там обедать и завтракать. А это всего лишь ресторан и поэтому цены соответственно ресторану.

Что делать, если забыл разбудить пассажира на его станции? (Текст автора)

Ой, плакать и бежать! Но это тоже исключено. Почему? Потому что мы заблаговременно, за полчаса пассажиров, естественно, предупреждаем о приближении станции. Это наш регламент работы.

Проводники никогда не спят? (Текст автора)

Никогда! 24 часа в сутки я на службе! Есть у нас тоже правило, когда мы едем двумя проводниками на одном вагоне, соответственно 8 часов отдыхает один проводник, один дежурит 8 часов отдыхает, согласно нормативам другой. Если мы путешествуем по одному проводнику, то два проводника на соседнем вагоне, мы точно также меняемся. Мы живые люди, ребят! Мы тоже хотим спать! То есть, у нас это все регламентировано. Но на самом деле, в нашей работе да, самый большой минус это хроническое недосыпание, к сожалению.

Полезный блиц. (Текст автора)

Где учиться на проводника поезда? (Текст автора)

На проводника поезда можно учиться в железнодорожных училищах и университетах, в институтах, а также дополнительные курсы есть, трехмесячные. Но это в интернете!

Сколько может зарабатывать проводник поезда? (Текст автора)

Все зависит от дальности поездки, от квалификации. Ну наверное, от тридцати тысяч и выше. Можно и до восьмидесяти тысяч, до семидесяти, и до пятидесяти.

Какой карьерный рост у проводника поезда? (Текст автора)

Проводник может пройти дополнительное обучение, стать начальником поезда. А это уже совершенно другой уровень! Начальник поезда. Чем вообще занимаются все начальники? Руководят! Несут организаторские какие-то моменты и безусловно несут ответственность. Начальник поезда несет ответственность за все: за безопасность всего состава, за безопасность и работу поезда бригады, поезда бригады включая ресторан с их тоже бригадой и включая транспортную полицию, которая нас сопровождает. Это все подчиняется начальнику поезда

Что нравится в профессии? (Текст автора)

Если бы мне это задали 15 лет назад, я бы сказала путешествовать. Я изучила всю страну, я в тысячах городах побывала. И я хочу сказать, что наша страна очень многогранна и интересна! На севере Воркута, там Архангельск, Сыктывкар, Мурманск.

Там северное сияние, там своя красота. Карелия, просто сюрреалистический лес! Спускаемся ниже, идет центральная россия с куполами с Владимиром, Суздалем, Ярославлем. Спускаемся, ребята, дальше ниже, там идет уже Ростов со своими полями. Дальше идет Кавказ-красавец с Эльбрусом, ближе к Кисловодску. Потом мы спускаемся на Адлер, черное море с пальмами. Вы понимаете насколько это интересно, когда ты пересекаешь, с Мурманска выезжаешь, а там снег и сюрреалистический лес, а потом спускаешься вниз, когда там пальмы, море, чайки. Это безумно интересно! То на данный момент, когда уже я проработала, сейчас, более десяти лет, мне интересны сами люди. Сейчас мне уже люди интересны! Мне интересно общение с интересными людьми. Людей очень много. Есть умные и интересные, у которых мы тоже учимся. Каждая моя поездка это обучение. Я у каждого пассажира, который приходит ко мне и уходит от меня, я у каждого чему-то учусь. И это настолько интересно!

Что бесит в профессии? (Текст автора)

Хроническое недосыпание, пункт первый.

Пункт второй: не воруйте, пожалуйста, подстаканники.

Совет начинающим проводникам. (Текст автора)

Задать себе вопрос, который задали Вы мне: “Что мне нравится в этой профессии?”. Чтобы понять, что я хочу оттуда почерпнуть. Финансовую выгоду, карьерный рост, обучение, путешествия по всей стране. Может быть, встретить свою судьбу. Потому что, если мы не выйдем из дома, мы никогда не встретим свою судьбу. Как только мы вышли из дома, мы понимаем, что вот она начинается. Самое интересное приключение, которое называется “Жизнь”.

Закончите интервью тремя словами. (Текст автора)

Путешествуйте! Любите! Ждем!