

Прощай

Всегда сложно покидать место, которое, или в котором, любишь. Вот они, последние шаги по платформе к поезду, последние взгляды, последние объятия, последний глоток здешнего воздуха, последняя сигарета, последняя улыбка. Дорога. Ночь. Тоска. Проходит всего пару часов, а ты уже скучаешь, сердце рвётся обратно, мысли спутались, в наушниках тишина.

Сложнее всего смотреть на прощания влюблённых людей. Слезы. Глаза в глаза. Поцелуй. «Провожаящих прошу покинуть вагон». Взмах рукой. Путь... Теперь Ксюша в слезах, я её обнимаю и просто молчу. Не знаю, что сказать. Никогда не видел её такой нежной и заботливой, как в последние шесть дней. Раньше её глаза не сияли так ярко, а губы не целовали так сладко. Никогда, до этого момента, стрела купидона не пронзала сердце этой прекрасной девушки насквозь, а теперь злая шутка судьбы развела влюблённых по разным городам необъятной страны.

В моей голове всплывают образы домов, улиц, людей: всего, что я так люблю в этом городе. Печаль закралась внутрь меня и тихонько скребется, как моя собака в попытках выйти из комнаты. Не хочется верить, что всё снова закончилось, что приходится возвращаться туда, где очень редко бывает тепло на душе, будто живёшь где-то на севере и, раз в год, на пару деньков, улетаешь на юг.

Зато после таких поездок появляется огромное количество сил, словно ты рождаешься вновь, и твою жизнь ещё не успели испоганить множеством неприятностей и проблем. Ты готов идти дальше, готов жить, готов чувствовать, ты снова живой.

Вот бы всегда было бы можно сбегать, когда сложно...

Беги

Дым сигарет режет пустое пространство и оглушительно бьётся об потолок. Кто я? Как все исправить? Какой к черту прок от того, чьи мысли попали в ловушки прошлого?

Иногда наступает тот самый момент, когда ты просто существуешь. Тебя уже не интересует, какая погода за окном, что же принесёт новый день и как действовать дальше. Тебе становится приятно тонуть в том давно забытом чувстве одиночества, которое приносит сомнительное счастье, но на это абсолютно всё равно. Чувствуя комфорт ты ограждаешься невидимыми стенами ото всех. За эти стены не могут пробиться даже самые близкие люди, ведь ты их вроде бы видишь, но совершенно не чувствуешь, и всё вокруг потихоньку становится чужим.

Потеряно, утрачено. Ты не можешь выбраться из комнаты. Дверь даже не заперта, но смотря на неё ты видишь огромное количество замков, тех самых, что рисует твой разум в попытках защититься, и от этих замков у тебя нет ключа. Самое страшное - не вернуться вовремя, ведь тогда сотрутся все обратные дороги с карты твоих возможностей, и ты потеряешься в лесной гуще воспоминаний своих. Тогда даже солнце перестанет обжигать щеки твои летними днями, а дождь не сможет смыть печаль твою и зарыть её поглубже в земле сырой.

Когда наступает этот момент - беги. Беги туда, где хорошо, отвлекись, наберись сил и возвращайся. Не давай себе пропасть в бессилии, в таких, как ты, этот мир несомненно нуждается.

Утро

Утро... Сколько же счастья и спокойствия вызывает это время суток! Сколько прекрасных вещей можно в это мгновение увидеть! Нет-нет, я говорю ни о десяти, ни даже о восьми утра, а о моменте, когда тьма перетекает в свет - начинается это после 2:30 ночи и заканчивается между 4:00 - 4:30 часами утра. Это происходит так медленно, нежно, будто обволакивает твоё сердце. Сначала там, вдалеке, виднеется просвет, затем небо становится серым, но с каждой секундой оно всё больше превращается в голубое. Пока ты наблюдаешь за небом, просыпаются птицы, да так мило и звонко начинают щебетать. Лично мне это напоминает что-то среднее между смехом ребенка и посапыванием любимого человека. Всё начинает преображаться: горизонт покрывается яркими красками лучей солнца, деревья в свете будто заново начинают цвести и зеленеть, даже серые некрасивые многоэтажки перестают вызывать отвращение. И тихо, настолько тихо, что начинаешь слышать даже своё сердцебиение, но это только в том случае, когда ветер спит, как сейчас. Но случается, свирепый и могучий гул тревожит пустые улицы, будто начиная с ними войну, и тревожно несёт облака, как огромное войско, куда-то вдаль. Однако, бывает еще так: маленький шальной ветерок играя шелестит листвой, как погремушкой, заставляя тебя ему улыбаться, но как тут не улыбнуться, если в воздухе витает такой задор?! Так бывает не только летним утром, но и каждым утром любого времени года. Летнее и зимнее утро совершенно различны - и ветром, и цветом, и запахом, и звуком - абсолютно всем.

Можно подумать, что глупо писать про утро, но я хочу лишь напомнить о том, как плохо привыкать ко всему вокруг, ведь становиться неинтересно, серо, скучно. А если бы шёл дождь или, например, снег, то я написал бы именно об этом. Не имеет значения абсолютно ни один момент, если не воспринимать его так, как что-то прекрасное.



Вслушайтесь в прекрасные мелодии песен, уловите романтическую грусть и прочувствуйте каждое слово, произнесенное красивым голосом - послушайте группу **свидание**.

Большое количество эмоций охватило меня на концерте: и грусть, и счастье танцевали, схватившись крепко за руки во мне, под песни талантливых музыкантов. Улыбка не сходила с лица, а в какой-то момент по щеке даже прокатилась слеза воспоминаний о былых временах. Жаль, что ничто не вечно, но огромное спасибо за полуторачасовое пребывание в нирване.

