Однажды в студеную зимнюю пору…. Где-то это уже было. Ну да ладно.

История эта и правда произошла в зимнюю пору. Тогда, когда мороз уже сковал реки льдом, покрыл поля и леса пушистым снегом, когда ребятишки вовсю лепили снеговиков, да на санках катались.

Итак, зимней порой ехал на санях через лес дед Макар. Ехал он на базар торговать дудочками, свистульками, которые сам вырезал из дерева, да коврами, сотканными его внучкой. Родители у нее умерли, и ее вырастил дед. Звали внучку Алёнкой. Возраст у нее был тот самый, когда пора бы уже обзавестись семьей. Вот и решил дед Макар выручить за товар хорошую цену, да накупить внучке нарядов и подарков к Рождеству. Глядишь, может в новых нарядах скорее и жених найдется, а то совсем в девках засиделась.

Едет он, а путь не близкий. Смотрит по сторонам, разглядывает, как причудливо зима нарядила деревья и кустарники, да как лесные жители зиму встретили. Вот елочка стоит в снежной шапке, а из-под ее ветвей заяц выглядывает. Вон белка с ветки на ветку скачет. А тут клест шишку разломать пытается. У всех есть дело.

Лошадь шла потихоньку, дед покачивался в санях, да и задремал. Лошадка довезла Макара до развилки и встала. Куда идти дальше? Вдруг послышался вой волка. Лошадь навострила уши и стала нервно перебирать копытами. Вой повторился уже ближе. Испуганная лошадь понеслась во весь опор. Да помчалась она не по той дороге, что в город вела. Макар чуть из саней не вывалился, оттого и проснулся. Попытался дед лошадь остановить. Натянул вожжи, да куда там, лошадь так и неслась сломя голову. На его счастье навстречу всадник на коне повстречался. Он-то и помог Макару остановить лошадь. Дед был ни жив, ни мертв от пережитого. Всадник, а это был крепкий молодой человек, вызвался сопроводить Макара до базара, тем более, что и сам направлялся в город.

В пути Макар и всадник разговорились. Оказалось, что молодой человек, которого звали Яромир, покинул отчий дом в поисках девушки, увиденную им во сне. Он полюбил ее всем сердцем. Приехав на базар, дед Макар и Яромир расстались. Каждый отправился по своим делам.

Спустя некоторое время, дед Макар продал свой товар и пошел присмотреть подарки для внучки. Ходил он долго, купил Алёнке платья и головные уборы, ленты да бусы. Но хотелось ему подарить внучке что-то особенное, Рождество всё-таки. И вот в одной лавке заприметил он зеркальце. Оно поражало искусной отделкой из слоновой кости, украшенной жемчугом и самоцветами. Резная ручка очень удобно ложилась в ладонь. Но два обстоятельства смущали Макара. За такое богато убранное зеркало просили уж очень низкую цену. Да и выглядел продавец весьма экзотически. Кожа у него была черна как уголь. Макар постоял некоторое время в нерешительности. Но, все же, подумав, он отбросил все сомнения и купил зеркальце для внучки.

Алёнка была в восторге от подарков дедушки. Но зеркальце ее заворожило. Она с ним кружилась по большой комнате, словно на каком-нибудь балу. Потом остановилась в задумчивости и ушла в свою комнату. Пришло время ужинать, а Аленка так и не вышла к столу. Дед Макар заволновался и отправился к внучке. Постучал – тишина. Он вошел в комнату и застал внучку, сидящей за столом около зеркала. Она смотрела в зеркальце и не шевелилась. Дед позвал ее раз, другой, но она даже не повернулась. Макар подошел поближе. Алёнка была бледная, как полотно, и отчего-то показалась Макару старше. Дед испугался, поднял внучку на руки и отнес в большую комнату. Положил ее на кровать. Алёнка лежала с широко открытыми глазами и не реагировала на окружающее. Тогда Макар побежал к бабке-знахарке.

Знахарка только взглянула на Алёнку, зеркальце и в миг всё поняла. На зеркальце было наложено заклятье, с помощью которого оно буквально высасывало молодость из девушки. И чтобы вернуть Алёнке то, что у нее забрали, нужно было найти владелицу этого зеркальца и принести какую-нибудь ее вещь. Услышав это, Макар оставил Аленку на милость знахарки и поехал в город, на базар, в надежде найти и расспросить торговца, у которого и купил злосчастное зеркальце.

Тщетно дед Макар искал торговца. Тот как сквозь землю провалился. Да и не помнил его никто на базаре.

- Видно без колдовства тут не обошлось, - размышлял Макар.

Так, размышляя, он зашел в трактир. Там он увидел Яромира, сидящего за одним из столов. Макар даже обрадовался, ведь парень мог видеть на базаре того торговца. И он не ошибся. Яромир действительно видел человека с черной кожей, он даже проследил за ним из любопытства. Макар и Яромир поспешили туда, где, по словам молодого человека, мог находиться торговец, а, что это именно он, сомнений не было.

Найдя нужный дом, они попытались войти, да не тут-то было. Калитка была крепко-накрепко заперта изнутри, а из дома не доносилось ни звука. Пришлось Яромиру карабкаться через высокий забор. Оказавшись во дворе, он пошел к дому. Внутри горел свет, и молодой человек заглянул в одно из окон первого этажа. Он увидел молодую женщину, сидящую прямо на полу среди подушек. Она была красива, но красота эта была холодная, отталкивающая. В руках она держала зеркальце из слоновой кости. Женщина смотрела в зеркало и что-то нашептывала. По мере того как она проговаривала непонятные слова, щеки ее наливались румянцем, а небольшие морщинки на лице разглаживались. Она молодела! Яромир провел по лицу ладонью, будто стряхивая с себя это наваждение. Но посмотрев в окно вновь, он убедился: да, лицо женщины стало моложе. А тем временем женщина, окончив читать, кликнула слугу. Вошел человек с черной кожей. Он помог ей встать с подушек и вывел из комнаты. Нельзя было терять ни минуты. Яромир попытался открыть окно, оно с трудом поддалось. Парень проник внутрь, спрятал зеркало под тулуп и выбрался обратно. В деревню к Аленке дед Макар и Яромир мчались во весь опор. Едва не загнав лошадей, уже ночью, они буквально влетели во двор дома Макара.

Знахарка уж и не чаяла их увидеть. Алёнке стало хуже. Кожа ее заметно постарела. У нее была лихорадка. Знахарка взяла зеркало у Яромира, а Макар принес ей второе. Женщина встала перед иконами, перекрестилась трижды и начала читать молитвы над обоими зеркалами. Пока она читала, Макар не отходил от пастели Аленки. Он видел, как менялось лицо внучки. Кожа снова становилась гладкой, морщинки разглаживались, а волосы снова потемнели.

Прошло много времени, прежде чем знахарка закончила свое чтение. Когда она произносила последние слова, оба зеркала покрылись трещинами. Знахарка попросила белую ткань. Завернула в нее зеркала и велела отвезти их туда, откуда они были принесены в дом Макара.

Утром Яромир отправился в тот дом. Калитка была открыта. Он вошел во двор, подошел к дверям дома и столкнулся с выходящей из дома пожилой женщиной. Что-то в ней ему показалось знакомым. Глаза женщины, их выражение напоминали ему ту девушку, которую он видел, заглядывая накануне в окно этого дома.

И снова Яромир удивился этому превращению. Он протянул женщине сверток с зеркалами. Та нехотя приняла его и швырнула на землю.

Яромир вернулся в дом Макара. На пороге его встретила Алёнка. Взглянув на девушку, Яромир тотчас узнал ее: это она приснилась ему во сне. Именно на ее поиски он отправился. Алёнке тоже очень понравился этот высокий светловолосый парень. Рядом с ним было как-то тепло и спокойно на сердце.

Макар и Аленка пригласили Яромира погостить у них. Все вместе они встретили Рождество. А весной, когда сошел снег и запели птицы, сыграли веселую свадьбу, на которой гуляла вся округа.

Вот так несчастье помогло счастью.

14.12.2018 1,30.