

СЕЗОН 2015–2016

ОВАЦИЯ

ОВАЦИЯ
XXV
OVATION

ЮБИЛЕЙНАЯ XXV
ОФИЦИАЛЬНАЯ ЦЕРЕМОНИЯ
ТОРЖЕСТВЕННОГО ВРУЧЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ НАЦИОНАЛЬНОЙ
ПРЕМИИ «ОВАЦИЯ» В ОБЛАСТИ
МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА

УКЛАДЫВАЯ КАМЕНЬ, ПОМНИ О ХРАМЕ

**ЮБИЛЕЙНАЯ XXV ОФИЦИАЛЬНАЯ ЦЕРЕМОНИЯ
ТОРЖЕСТВЕННОГО ВРУЧЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ НАЦИОНАЛЬНОЙ ПРЕМИИ «ОВАЦИЯ»
В ОБЛАСТИ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА**

ОВАЦИЯ

«ОВАЦИЯ» – национальная премия России, согласно новому положению с 2007 года, охватывает самые популярные музыкальные стили и жанры.

Премия присуждается Высшей академической комиссией за выдающиеся достижения в области музыкального искусства по итогам прошедшего года на основе представления ведущих информационных агентств («Интермедиа», «Турне» и других). В составе комиссии около 100 наиболее известных и уважаемых представителей культуры и искусства.

За время своего существования премия «ОВАЦИЯ» стала неотъемлемой частью российской культуры, одним из наиболее ярких и значительных событий музыкальной жизни страны. Обеспечивая преемственность лучших традиций отечественного музыкального искусства, премия вносит существенный вклад в развитие музыкальной культуры России.

На сегодняшний день «ОВАЦИЯ», безусловно, является символом общественного признания и творческого успеха. За вручением премии следят десятки миллионов людей по всей стране и далеко за ее пределами. На церемонии награждения присутствуют мастера культуры и искусства, а также политики, общественные деятели и бизнесмены.

Более 10 лет премию в области зрелищ и популярной музыки «ОВАЦИЯ» совместно создавали и проводили Георгий Кузнецов и Анатолий Сиротюк.

Учредители и организаторы премии:
МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ И МАССОВЫХ КОММУНИКАЦИЙ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
КОМИТЕТ ПО КУЛЬТУРЕ ГОРОДА МОСКВЫ ПРАВИТЕЛЬСТВА МОСКВЫ
ООО «ПРЕМИЯ «ОВАЦИЯ»

**ОФИЦИАЛЬНОЙ НАГРАДОЙ НОВОЙ ПРЕМИИ «ОВАЦИЯ» ЯВЛЯЕТСЯ
СТАТУЭТКА, ИЗОБРАЖАЮЩАЯ ПАРУ АПЛОДИРУЮЩИХ РУК.**

Соавторы нового варианта статуэтки –
скульпторы Ирина и Михаил Жаворонковы.

УКЛАДЫВАЯ КАМЕНЬ, ПОМНИ О ХРАМЕ

**ЮБИЛЕЙНАЯ XXV ОФИЦИАЛЬНАЯ ЦЕРЕМОНИЯ
ТОРЖЕСТВЕННОГО ВРУЧЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ НАЦИОНАЛЬНОЙ ПРЕМИИ "ОВАЦИЯ"
В ОБЛАСТИ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА**



26 мая 2016 года в Центральном академическом театре Российской Армии (ЦАТРА) состоится юбилейная XXV Официальная церемония торжественного вручения Российской национальной премии «ОВАЦИЯ» в области музыкального искусства.

На сегодняшний день большой зал театра Российской Армии, располагающий около 2000 зрительских мест, представляет собой лучшую площадку для проведения мероприятий такого уровня в Москве. В театре регулярно проходят официальные церемонии торжественных вручений, концерты известных исполнителей, а до недавних пор здесь проходили и игры Высшей лиги КВН.

ЦАТРА – легендарный московский академический драматический театр, недавно отметивший свое 85-летие. Грандиозное по масштабам здание театра в форме пятиконечной звезды остается одним из ярчайших примеров сталинского ампира.

Вручение юбилейной
статуэтки "Овация"
в честь 85-летия ЦАТРА
Народной артистке
России Ольге
Богдановой,
24.10.2015 г.





ОВАЦИЯ

АУДИТОРИЯ МЕРОПРИЯТИЯ

ШИРОКАЯ АУДИТОРИЯ

Российская национальная премия «ОВАЦИЯ» представляет весь спектр музыкального искусства, объединяя классическую, популярную, современную, фольклорную и хоровую музыку, авторскую песню, шансон, рок, джаз, музыкальный театр, музыку в кино и другие направления.

Официальная церемония вручения премии вызывает искренний интерес и привлекает внимание десятков миллионов человек. Объединяя музыку, премия обеспечивает максимальный охват людей, обладающих самыми разными вкусами и предпочтениями.

КАЧЕСТВЕННАЯ АУДИТОРИЯ

Музыкальное мероприятие такой направленности привлекает людей с более высоким уровнем образования и доходов.

Уникальность проекта не только обеспечивает ему повышенное внимание аудитории, но и привлекает креативных, творческих, целеустремленных и увлекающихся людей, ценящих свое время.

Благодаря трансляции на одном из федеральных каналов, основной аудиторией премии станет телеаудитория, среди которой традиционно преобладают основные потребители – женщины.

ВЫСОКАЯ СТЕПЕНЬ ДОВЕРИЯ

Некоммерческие мероприятия в сфере культуры обладают более высокой степенью доверия аудитории, которое распространяется и на партнеров, поддерживающих российскую культуру. Трансляция имени или бренда партнера вместе с брендом «ОВАЦИИ» позволяет подчеркнуть созвучие их философии и ценностей.

Музыка в первую очередь обращается к эмоциональной сфере человека, она воспринимается сердцем, а не разумом, и это восприятие менее критично. Эмоции, вызываемые этим музыкальным событием и людьми, многие из которых обладают мировой известностью и избегают участия в рекламных мероприятиях, в определенной степени будут ассоциироваться с партнерами премии.

**ЮБИЛЕЙНАЯ XXV ОФИЦИАЛЬНАЯ ЦЕРЕМОНИЯ
ТОРЖЕСТВЕННОГО ВРУЧЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ НАЦИОНАЛЬНОЙ ПРЕМИИ "ОВАЦИЯ"
В ОБЛАСТИ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА**



ОВАЦИЯ

Юбилейная XXV Официальная церемония торжественного вручения Российской национальной премии «ОВАЦИЯ» в области музыкального искусства будет транслироваться одним из федеральных телеканалов (потенциальная аудитория превышает 100 миллионов человек). Эфир состоится до 1 июля 2016 года.

Трансляция церемонии традиционно проходит в прайм-тайм. Летом, осенью и в новогодние праздники, как правило, демонстрируется ее повтор. Показу церемонии предшествуют ролики, выходящие на том же канале, сначала с анонсом самого мероприятия, а затем его телевизионной версии. В этих роликах также фигурируют и логотипы партнеров премии.

По договоренности с телеканалом ведущие церемонии регулярно озвучивают названия компаний, брендов или имена партнеров (все это в ходе церемонии они звучат несколько раз).



*Презентация Новой премии "Овация"
06.07.2011 ЦДЖ. Автор Новой "Овации"
Светлана Сиротюк и генеральный продюсер
Анатолий Сиротюк*

**ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ ТРАНСЛЯЦИЙ ПРЕЖНИХ ЦЕРЕМОНИЙ
СОСТАВЛЯЛА ОТ 1 ЧАСА 45 МИНУТ ДО 4 ЧАСОВ:**



Эфир 21 апреля 1992 года – 1 канал, 1 час 45 минут.

Эфир 30 января 1994 года – 1 канал, 3 часа.

Эфир 2 июня 1996 года – НТВ, 2 часа 10 минут.

Эфир 12 декабря 1997 года – РТР, 1 час 45 минут.

Эфир 30 мая 1998 года – РТР, 2 часа 15 минут.

Прямая трансляция 28 апреля 1999 года – РТР, 4 часа

и ТВ-версия 14 мая 1999 года – РТР, 2 часа 30 минут.

Эфир 1 июня 2000 года – ТВЦ, 2 часа 50 минут.

Эфир 2 июня 2001 года – ТВЦ, 2 часа 45 минут.

УКЛАДЫВАЯ КАМЕНЬ, ПОМНИ О ХРАМЕ

**ЮБИЛЕЙНАЯ ХХV ОФИЦИАЛЬНАЯ ЦЕРЕМОНИЯ
ТОРЖЕСТВЕННОГО ВРУЧЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ НАЦИОНАЛЬНОЙ ПРЕМИИ "ОВАЦИЯ"
В ОБЛАСТИ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА**

ОВАЦИЯ

ПАРТНЕРЫ ПРЕМИИ:

Вещательная корпорация "Проф-Медиа".

«Авторадио» – крупнейшая коммерческая радиостанция, входящая в структуру ВКПМ.

Радио-станция Юмор-ФМ (ВКПМ).

Информационное агентство InterMedia.

Журнал «Босс» (Издательский дом "Профи-Пресс").

Журнал «Успех как стиль жизни» (Издательский дом "Эра Пресс").

Это музыкальное событие широко освещается федеральными и региональными СМИ, включая телеканалы (новости культуры) и радиостанции, а также печатными и электронными изданиями.

За время существования Премии «ОВАЦИЯ» материалы об этом событии публиковались в следующих изданиях: «Комсомольская правда», «Московский Комсомолец», «АиФ», «Коммерсантъ», «Вечерняя Москва», «Коммерсант-daily», «ТВ Парк», «7 Дней», «МК бульвар», «Успех как стиль жизни», «Подмосковные известия», Moscow Guardian (Ъ), «Деловой Мир», «ВЕК», «Московская правда», «Секрет Фирмы» (Ъ), «Босс», «Музыкальная жизнь», «Октябрьское поле», «Московский вестник культуры» и других.



УКЛАДЫВАЯ КАМЕНЬ, ПОМНИ О ХРАМЕ



ПАКЕТЫ УСЛУГ ДЛЯ ПАРТНЕРОВ

ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ПАРТНЕР

1. Изготовление и размещение центрального баннера на основной площадке проведения юбилейной церемонии с указанием генерального партнера. На фоне этого баннера пройдет встреча гостей церемонии и фотосессия лауреатов. Баннер будет неоднократно показываться в ходе телетрансляции и попадет в фокус внимания СМИ, освещающих церемонию.
2. Название генерального партнера, его логотип и фирменный знак будут размещены на пригласительных билетах.
3. Название генерального партнера, его логотип и фирменный знак будут размещены во всех видах наружной рекламы, анонсирующей премию.
4. Упоминание (размещение информации) о генеральном партнере в печатных изданиях, анонсирующих и освещающих это мероприятие.
5. Размещение логотипа генерального партнера и упоминание во всех распространяемых пресс-релизах.
6. Размещение логотипа генерального партнера во время церемонии награждения.
7. Награждение генеральным партнером одного из лауреатов премии (с возможностью согласования кандидатуры).
8. Участие представителя генерального партнера в пресс-конференциях, предшествующих церемонии.
9. Объявление названия компании и ее руководителя как генерального партнера во время проведения мероприятия.
10. Предоставление генеральному партнеру права учреждения специальных призов и подарков для именитых гостей приема и лауреатов премии «ОВАЦИЯ».
11. Предоставление приветственного слова на открытии церемонии, а также на приеме.
12. Включение логотипа генерального партнера в ТВ-версию церемонии.
13. На следующий день после официальной церемонии вручения премии генеральный партнер получает фотоматериалы с церемонии награждения и с выставки, посвященной 25-летней истории премии. После телетрансляции он также получает видеоматериалы, включая ТВ-версию церемонии и материалы, не попавшие в эфир.
14. Выделение 12 мест для почетных гостей (VIP-билеты).
15. Публикация логотипа и информации о генеральном партнере в буклете, который будет выпущен к церемонии.
16. Размещение интервью и фотоснимков руководителя компании с церемонии награждения на официальных сайтах премии «ОВАЦИЯ».
17. Размещение информации о генеральном партнере на главной странице официальных сайтов премии «ОВАЦИЯ».
18. В ходе официальной церемонии торжественного вручения премии логотипы партнеров будут размещены на рекламных поверхностях в самом зале, снаружи здания и на двух больших экранах на входе.

**ЮБИЛЕЙНАЯ XXV ОФИЦИАЛЬНАЯ ЦЕРЕМОНИЯ
ТОРЖЕСТВЕННОГО ВРУЧЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ НАЦИОНАЛЬНОЙ ПРЕМИИ "ОВАЦИЯ"
В ОБЛАСТИ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА**

ОВАЦИЯ

ТИТУЛЬНЫЙ ПАРТНЕР

80 % от пакета услуг генерального партнера за исключением права учреждения специальных призов и подарков для именитых гостей приема и лауреатов премии «ОВАЦИЯ» (эксклюзивное право генерального партнера). Награждение титульным партнером одного из лауреатов премии происходит без возможности согласования кандидатур. Выделение 10 мест для почетных гостей (VIP-билеты).

ЗОЛОТОЙ ПАРТНЕР

60 % от пакета услуг генерального партнера за исключением права учреждения специальных призов и подарков для именитых гостей приема и лауреатов премии «ОВАЦИЯ» (эксклюзивное право генерального партнера). Награждение золотым партнером одного из лауреатов премии происходит без возможности согласования кандидатур. Выделение 8 мест для почетных гостей (VIP-билеты).

СЕРЕБРЯНЫЙ ПАРТНЕР

40 % от пакета услуг генерального партнера за исключением права учреждения специальных призов и подарков для именитых гостей приема и лауреатов премии «ОВАЦИЯ» (эксклюзивное право генерального партнера), а также права награждения одного из лауреатов премии. Выделение 6 мест для почетных гостей (VIP-билеты).

БРОНЗОВЫЙ ПАРТНЕР

20 % от пакета услуг генерального партнера за исключением права учреждения специальных призов и подарков для именитых гостей приема и лауреатов премии «ОВАЦИЯ» (эксклюзивное право генерального партнера), а также права награждения одного из лауреатов премии. Выделение 4 мест для почетных гостей (VIP-билеты).

ПАРТНЕР

10 % от пакета услуг генерального партнера за исключением права учреждения специальных призов и подарков для именитых гостей приема и лауреатов премии «ОВАЦИЯ» (эксклюзивное право генерального партнера), а также права награждения одного из лауреатов премии. Выделение 2 мест для почетных гостей (VIP-билеты).



ОРГКОМИТЕТ РОССИЙСКОЙ НАЦИОНАЛЬНОЙ ПРЕМИИ «ОВАЦИЯ» В ОБЛАСТИ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА ПРЕДЛАГАЕТ СЛЕДУЮЩИЕ УСЛОВИЯ ПАРТНЕРСТВА:

**ГЕНЕРАЛЬНЫЙ
ПАРТНЕР**

12 млн ₹

**ТИТУЛЬНЫЙ
ПАРТНЕР**

8 млн ₹

**ЗОЛОТОЙ
ПАРТНЕР**

6 млн ₹

**СЕРЕБРЯНЫЙ
ПАРТНЕР**

3 млн ₹

**БРОНЗОВЫЙ
ПАРТНЕР**

2 млн ₹

ПАРТНЕР

1 млн ₹

УВАЖАЕМЫЕ ПАРТНЕРЫ!

Мы рассмотрим любые ваши пожелания, а также поможем найти эксклюзивные способы подачи вашего бренда. Для достижения более продолжительного и устойчивого эффекта при восприятии аудиторией деятельности компании рекомендуем вам рассмотреть вариант долгосрочного сотрудничества с премией «ОВАЦИЯ».

С уважением,

Высшая академическая комиссия премии «ОВАЦИЯ».

**ЮБИЛЕЙНАЯ ХХV ОФИЦИАЛЬНАЯ ЦЕРЕМОНИЯ
ТОРЖЕСТВЕННОГО ВРУЧЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ НАЦИОНАЛЬНОЙ ПРЕМИИ "ОВАЦИЯ"
В ОБЛАСТИ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА**

ОВАЦИЯ

25 ЛЕТ НАШЕЙ ИСТОРИИ

18 августа 1991 года Ежегодная музыкальная премия «ОВАЦИЯ» в области зрелищ и популярной музыки была учреждена Главным управлением культуры Исполкома Моссовета, а 11 августа 1995 года (приказ №565) – Министерством культуры РФ. 12 сентября 1991 года в ГЦКЗ «Россия» прошла официальная презентация Премии, а первая официальная церемония торжественного вручения состоялась там же в ночь на старый Новый год с 13 на 14 января 1992 года.

19 июля 2007 года премия «ОВАЦИЯ» получила новый официальный статус – Российская национальная премия «Овация» в области музыкального искусства. С этого момента она представляет самые популярные музыкальные стили и жанры, включая классическую музыку.

10 декабря 2008 года в Московском международном доме музыки состоялась XVII Официальная церемония торжественного вручения новой премии «ОВАЦИЯ».

За период с 1992-го по 2014 год статуэтки «ОВАЦИЯ» были вручены более чем 500 лучшим деятелям искусства, а организаторы премии реализовали более ста проектов, внесших заметный вклад в музыкальную жизнь страны.



1-ая церемония ГЦКЗ "Россия" 13-14.01.1992



4-ая церемония Малый театр 23.05.1996



26.05.2012 БЗК, 75-летие Зураба Соткилавы



23.06.2013 Крокус Сити Холл, 20-летие Авторадио

УКЛАДЫВАЯ КАМЕНЬ, ПОМНИ О ХРАМЕ

**ЮБИЛЕЙНАЯ XXV ОФИЦИАЛЬНАЯ ЦЕРЕМОНИЯ
ТОРЖЕСТВЕННОГО ВРУЧЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ НАЦИОНАЛЬНОЙ ПРЕМИИ "ОВАЦИЯ"
В ОБЛАСТИ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА**



СРЕДИ НИХ:

- 2, 3 июня 1990 года. Международный благотворительный музыкальный фестиваль «Муз-Эко-90», посвященный 50-летию Джона Леннона, с участием известных мировых и отечественных исполнителей. Хэд-лайнер проекта – Виктор Цой и группа «Кино». г. Донецк.
- 19 августа 1991 года – Международная музыкальная акция «Возвращение» в ЦПКиО им. Горького.
- 1993 – 1994 годы – ежемесячная программа «Империия зрелищ» на 1 канале Останкино, продолжительность эфира – 1 час.
- С 21 по 26 сентября 1993 года – программа «Горячая десятка» в ГЦКЗ «Россия».
- 25, 26, 27 января 1994 года – презентация нового альбома группы «КАР-МЭН» и Светланы Владимирской в супершоу «Звезды «Овации» в ГЦКЗ «Россия».
- 19 февраля 1994 года – сольный концерт Евгения Осина в номинации «Открытие года» в ГЦКЗ «Россия».
- 25, 26 февраля 1994 года – лауреат премии «Овация» в номинации «Открытие года» Татьяна Буланова и группа «Летний сад» в супершоу «Звезды «Овации» в ГЦКЗ «Россия».
- 27, 28 и 29 мая 1994 года – «Звезды и надежды «Овации» в Кремле».
- 27 сентября 1994 года – официальная презентация премии «Овация» в Америке, Нью-Йорк, Hard Rock Cafe, с участием ведущих музыкантов мира. Среди них: группа «Мотли Крю», Стив Тайлер и группа «Аэросмит», Дайана Росс, Уитни Хьюстон и Мик Джаггер.
- 23 октября 1994 года – «Овация» – королю танца, юбилей Махмуда Эсамбаева в ГЦКЗ «Россия».
- 1996 год. Цикл телепрограмм «Овация» с Максимом Дунаевским» на канале НТВ.
- 15, 16, 17, 18 декабря 1997 года – Борис Моисеев в экстравагант-шоу «Королевство любви» в ГЦКЗ «Россия».
- 1998 – 2000 годы – съемки-концерты цикловой программы «Национальный телевизионный музыкальный фестиваль «Площадь звезд».
- 22 и 23 апреля 1999 года – Анита Цой в новой программе «Черный лебедь, или Храм любви» в ГЦКЗ «Россия».
- 30 мая и 17 декабря 1999 года – Лидия Небаба в программе «Очарование романса» в ГЦКЗ «Россия».
- 14, 15 и 16 августа 1999 года – первый Российский открытый конкурс молодых исполнителей популярной музыки «Голоса – 99», г. Сочи, Зимний театр.
- 9 января 2000 года, ГЦКЗ «Россия» – благотворительная акция «Мир развлечений без наркотиков».
- Август 2000 года – совместная акция с Правительством Москвы – Дни культуры Москвы в Донецке – «Донецку – с любовью!»
- 8 декабря 2001 года – финал Национального музыкального фестиваля «Площадь звезд», г. Белгород, дворец спорта «Космос».
- 6 апреля 2002 года – торжественное открытие Государственного музыкального театра национального искусства под руководством народного артиста России Владимира Назарова.
- Апрель – июнь 2009 года – уникальный танцевальный проект Grand-Prix OVATION dancefest, реализованный совместно с Российским танцевальным союзом.

А также активное участие в юбилейных мероприятиях Владимира Зельдина, Евгения Доги, Зураба Соткилавы, Юрия и Дмитрия Маликовых, Григория Гладкова, Вячеслава Гордеева и театра «Русский балет», Светланы Безродной и «Вивальди-оркестра», Надежды Кадышевой и ансамбля «Золотое кольцо», Василия Ланового, Николая Сличенко, Александра Бондурянского, «Авторадио», радиостанции Юмор-ФМ, ЦАТРА, группы компаний МИР, Национального филармонического оркестра под руководством Владимира Спивакова и других.

**ЮБИЛЕЙНАЯ ХХV ОФИЦИАЛЬНАЯ ЦЕРЕМОНИЯ
ТОРЖЕСТВЕННОГО ВРУЧЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ НАЦИОНАЛЬНОЙ ПРЕМИИ "ОВАЦИЯ"
В ОБЛАСТИ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА**

ОВАЦИЯ

ПЛОЩАДЬ ЗВЕЗД В МОСКВЕ

С 11 на 12 июня 1993 года на площади у центрального входа в Государственный центральный концертный зал «Россия», г. Москва, состоялась официальная церемония открытия «Площади звезд в Москве» (эфир на телеканале «Останкино»). Распоряжение Правительства Москвы №1073-РП от 10.06.1993г. В ходе церемонии были заложены плиты в форме звезд с позолотой на черном мраморе с именами тех, кто внес неоценимый вклад в развитие отечественной эстрады:

- Леонид УТЕСОВ
- Изабелла ЮРЬЕВА
- Клавдия ШУЛЬЖЕНКО
- Вадим КОЗИН
- Лидия РУСЛАНОВА
- Марк БЕРНЕС
- Владимир ВЫСОЦКИЙ
- Виктор ЦОЙ
- с 1997 года:
- Ирина ПОНАРОВСКАЯ
- Юрий АНТОНОВ
- Борис БРУНОВ
- Махмуд ЭСАМБАЕВ
- Борис КРАСНОВ
- Валерий ЛЕОНТЬЕВ
- Владимир ВИНОКУР
- Илья РЕЗНИК
- Гелена ВЕЛИКАНОВА
- Шоу Бари Алибасова «НА-НА»
- Александр ВЕРТИНСКИЙ
- Петр ЛЕЩЕНКО
- Василий СОЛОВЬЕВ-СЕДОЙ
- Александр ЦФАСМАН
- Никита БОГОСЛОВСКИЙ
- Михаил ТАНИЧ
- Академический ансамбль песни и пляски ВВ МВД РФ
- Вячеслав ДОБРЫНИН
- Игорь КРУТОЙ
- Эдита ПЬЕХА
- Иоаким ШАРОЕВ
- Николай СЛИЧЕНКО
- Лев ЛЕЩЕНКО
- Оскар ФЕЛЬЦМАН
- Мария МИРОНОВА, Александр МЕНАКЕР
- Андрей МИРОНОВ
- ШАНДОР
- Олег ГАЗМАНОВ
- Вахтанг КИКАБИДЗЕ
- Игорь ЛУЧЕНОК
- Александр МАЛИНИН
- МК
- Полад БЮЛЬБЮЛЬ-оглы
- «ЕВРОПА +»
- Игорь ЮНГ
- Людмила РЮМИНА
- Владимир МУЛЯВИН и ансамбль «ПЕСНЯРЫ»
- Хор им. М. Е. ПЯТНИЦКОГО
- Олег ЛУНДСТРЕМ
- Нани БРЕГВАДЗЕ
- Евгений МАРТЫНОВ
- Арно БАБАДЖАНИЯН
- Аркадий РАЙКИН
- Андрей ПЕТРОВ
- Александр ЗАЦЕПИН
- Эдуард СМОЛЬНЫЙ
- Владимир МИГУЛЯ
- Майя КРИСТАЛИНСКАЯ
- Андрей ДЕМЕНТЬЕВ
- Лев ОШАНИН
- Юрий САУЛЬСКИЙ
- Валерий ОБОДЗИНСКИЙ
- Леонид ДЕРБЕНЕВ
- Алла БАЯНОВА
- Юрий СИЛАНТЬЕВ
- София РОТАРУ
- Анатолий КРОЛЛ
- Владимир ТРОШИН
- Александр АЛЕКСАНДРОВ
- Матвей БЛАНТЕР
- Анатолий НОВИКОВ
- Анна ГЕРМАН
- Эдуард КОЛМАНОВСКИЙ
- Тамара МИАНСАРОВА
- Аркадий ОСТРОВСКИЙ
- Евгений КРЫЛАТОВ
- Александр МОРОЗОВ
- Михаил ФИНБЕРГ
- Юрий ВИЗБОР
- Георгий ГАРАНЯН
- Ирина АЛЛЕГРОВА
- Игорь БРИЛЬ
- Максим ДУНАЕВСКИЙ
- Роза РЫМБАЕВА
- Марк ФРАДКИН
- Борис МОКРОУСОВ
- Серафим ТУЛИКОВ
- Шоу-группа «ДОКТОР ВАТСОН»
- Александр ЖУРБИН
- Ансамбль «ОРЕРА»
- Евгений ПТИЧКИН
- Ансамбль «СЯБРЫ»

УКЛАДЫВАЯ КАМЕНЬ, ПОМНИ О ХРАМЕ

**ЮБИЛЕЙНАЯ XXV ОФИЦИАЛЬНАЯ ЦЕРЕМОНИЯ
ТОРЖЕСТВЕННОГО ВРУЧЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ НАЦИОНАЛЬНОЙ ПРЕМИИ "ОВАЦИЯ"
В ОБЛАСТИ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА**



ОВАЦИЯ



*11-12.06.1993, площадь у ГЦКЗ "Россия".
Открытие "Площади звезд в Москве"*



*Олег Газманов и Гелена Великанова
на "Площади звезд в Москве"*



*Открытие именной звезды Валерия Леонтьева
на "Площади звезд в Москве"*



"Площадь звезд в Москве", центральная площадь у ГЦКЗ "Россия"

Премия «ОВАЦИЯ» организовала шоу-программы, посвященные открытию звезд Юрия Антонова, Ирины Понаровской, Шоу Бари Алибасова «НА-НА», Бориса Краснова, Бориса Брунова, Гелены Великановой, Махмуда Эсамбаева, Николая Сличенко и многих других.

УКЛАДЫВАЯ КАМЕНЬ. ПОМНИ О ХРАМЕ

**ЮБИЛЕЙНАЯ XXV ОФИЦИАЛЬНАЯ ЦЕРЕМОНИЯ
ТОРЖЕСТВЕННОГО ВРУЧЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ НАЦИОНАЛЬНОЙ ПРЕМИИ "ОВАЦИЯ"
В ОБЛАСТИ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА**

ОВАЦИЯ

ПЛОЩАДЬ ЗВЕЗД В ЯЛТЕ

С 1 июля по 8 августа 1992 года в концертном зале «Юбилейный», г. Ялта (Крым), прошел Первый музыкальный фестиваль «Созвездие «ОВАЦИИ» в Ялте» с участием лауреатов премии «ОВАЦИЯ» и звезд эстрады: Аллы Пугачевой, Софии Ротару, Валерия Леонтьева, Филиппа Киркорова, Алексея Глызина, Сергея Крылова, групп «Кар-Мэн», «На-На», «Технология», «Браво», «Дюна». Телевизионная трансляция состоялась 4 февраля 1993 года по первому каналу «Останкино».

С 10 по 25 августа 1994 года в концертном зале «Юбилейный», г. Ялта (Крым), в рамках Второго международного музыкального фестиваля «Созвездие «ОВАЦИИ» в Ялте» состоялась Первая официальная церемония открытия «Площади звезд в Ялте» (при участии Министерства культуры России).

В форме звезды на мраморе с позолотой были заложены плиты с именами лауреатов премии «ОВАЦИЯ» — выдающихся деятелей отечественной эстрады: Махмуда Эсамбаева, Аллы Пугачевой, Филиппа Киркорова, Софии Ротару, Владимира Преснякова и группы «НА-НА». Помимо этого, состоялись сольные концерты звезд отечественной эстрады — лауреатов премии «ОВАЦИЯ». Телевизионная трансляция состоялась 8 декабря 1994 года на первом канале «Останкино».

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ ИСКУССТВ «СОЗВЕЗДИЕ «ОВАЦИЯ» В ЯЛТЕ И «ПЛОЩАДЬ ЗВЕЗД» В ЯЛТЕ, ИЮЛЬ-СЕНТЯБРЬ 2016.



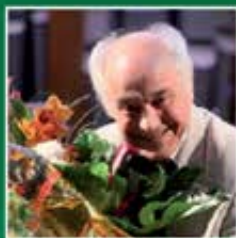
Анатолий Сиротюк на «Площади звезд» в Ялте рядом с концертным залом «Юбилейный» в день рождения премии «ОВАЦИЯ» 12 сентября 2015 года с подарочным вариантом статуэтки «Овация» для города Ялты и благодарственным письмом от администрации города Ялты республики Крым.



В 2016 году планируется открытие звезд Владимира Зельдина, Василия Ланового, Александры Пахмутовой, Николая Сличенко, Евгения Доги, Зураба Соткилавы, Юрия Григорovichа, Андрея Дементьева, Светланы Безродной и «Вивальди-оркестра» и многих других.

УКЛАДЫВАЯ КАМЕНЬ, ПОМНИ О ХРАМЕ

**ЮБИЛЕЙНАЯ XXV ОФИЦИАЛЬНАЯ ЦЕРЕМОНИЯ
ТОРЖЕСТВЕННОГО ВРУЧЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ НАЦИОНАЛЬНОЙ ПРЕМИИ "ОВАЦИЯ"
В ОБЛАСТИ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА**



ЕВГЕНИЙ ДОГА

народный артист СССР, композитор, общественный деятель

О, как нужны людям праздники, праздники для души, духовные праздники. Российская национальная премия «ОВАЦИЯ» в области музыкального искусства собирает вокруг себя самые громкие имена. Здесь слышны самые звучные аккорды, самые насыщенные духовным эликсиром произведения, помогающие людям раскрепоститься, очистить лабиринты своих душ от будней, гнетущих проблем и обратиться к вечным ценностям.

Премия «ОВАЦИЯ», которая присуждается выдающимся представителям российской эстрады, – это ещё одна звезда на духовном куполе нашего чистого голубого неба. Это ещё один «шёлковый путь» к душам миллионов наших граждан, ожидающих и заслуживающих новых праздников, которые несут свет, любовь, уверенность в себе, веру в силу искусства и вечную красоту.

Мы с нетерпением ждем новых встреч с «ОВАЦИЕЙ», с новым открытием еще не до конца распознанного мира, да и самих себя тоже.



ЗУРАБ СОТКИЛАВА

народный артист СССР, певец, педагог

Как можно не любить классическую музыку?! Как можно быть против ее популяризации?! Российская национальная премия «ОВАЦИЯ» – это прекрасная инициатива, которую надо всячески поддерживать. Новые имена, музыкальный праздник, общение всех, кто любит музыку – как это прекрасно! Россия и музыка неразделимы!



СВЕТЛАНА БЕЗРОДНАЯ

народная артистка России, художественный руководитель Государственного академического камерного «Вивальди-оркестра»

Для артистов очень важна поддержка и признание, особенно в своей стране. Успех у зарубежной публики меня, честно говоря, мало волнует, а вот в своей стране это так воодушевляет... Это всегда ценно и очень важно. Потому что одно дело популярность, полные залы – это, разумеется, замечательно. Но когда признание выливается в церемонию, награждения, премии – это совсем другое.

И очень ценно, что премия вручается артистам, работающим в разных направлениях – скажем, исполнителям классической музыки. Для тех, кто занимается развитием русского искусства, русской культуры у себя на родине, это важно. Поэтому я так благодарна «ОВАЦИИ»!

Уверена, что у премии есть будущее, если ее организаторы получат необходимую поддержку. Хотелось бы, чтобы люди понимали ценность русской культуры и те наши соотечественники, которые обладают тягой к меценатству, поддерживали такие начинания.

Анатолий Сиротюк – удивительный человек. Настоящий хранитель традиций, и традиции «ОВАЦИИ» он очень бережно сохранял. Всегда думал даже о самых незначительных деталях, и нас всех это тоже побуждало к активному участию.

Любите русскую культуру, не прогадайте! Она вечная, она великая, она является залогом будущего нашей страны на все поколения сразу. Русская культура облагораживает весь мир. Русская культура продолжает свое развитие, и так будет и дальше, поэтому я желаю, чтобы премия существовала еще много-много лет!

**ЮБИЛЕЙНАЯ ХХV ОФИЦИАЛЬНАЯ ЦЕРЕМОНИЯ
ТОРЖЕСТВЕННОГО ВРУЧЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ НАЦИОНАЛЬНОЙ ПРЕМИИ «ОВАЦИЯ»
В ОБЛАСТИ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА**



ОВАЦИЯ



АЛЕКСАНДР СОКОЛОВ

заслуженный деятель искусств России, ректор Московской государственной консерватории им. П. И. Чайковского

Премия «ОВАЦИЯ» на протяжении своей многолетней истории собирала и отмечала заслуги очень достойных людей, поэтому она остается на первом плане общественного внимания. Люди творческие особенно чувствительны к такому поощрению, тем более сейчас, поэтому с годами потребность музыкального мира в этой премии не снижается.

Я считаю, что премия будет жить и успешно развиваться во многом благодаря Анатолию Сиротюку и его опыту. Поэтому хочется пожелать, чтобы за этой приятной датой юбилейной церемонии последовал рост и распространение ее влияния на новую аудиторию.



БОРИС КРАСНОВ

художник-постановщик, художник-сценограф

Я считаю, что в области музыки «ОВАЦИЯ» – одна из главных премий страны. В то время, когда еще ничего не было, «ОВАЦИЯ» уже была и сыграла очень важную роль в музыкальной жизни, поэтому я всячески приветствую эту церемонию. Уверен, что у нее хорошее будущее, надо только не расслабляться и идти вперед.



БАРИ АЛИБАСОВ

заслуженный артист России

«ОВАЦИЯ» – это символ возникновения совершенно новой для постсоветского пространства сферы – музыкальной индустрии. Премия внесла гигантский вклад в ее развитие, особенно учитывая недолгое существование этой сферы в период, когда она была достаточно независимой от телевидения.

Я желаю всем не переставать любить музыку, поскольку это самое важное, что в нас есть, как ни странно, ведь именно музыка открывает и выражает наши чувства. Я желаю «ОВАЦИИ» долгой-долгой, а если получится, то и вечной жизни.



ВАДИМ САМОЙЛОВ

лидер рок-группы «Агата Кристи» музыкант, композитор, поэт

У «ОВАЦИИ» славное прошлое, ей удалось стать действительно национальной премией, поэтому она по-прежнему очень востребованна.

Очень важно, когда решение принимается профессиональным сообществом, когда коллеги признают достижения друг друга, как это происходит в «Грэмми». Это способствует росту профессионализма и доверия внутри музыкального мира, поднимает творческий тонус в целом.

Желаю коллегам плодотворной работы по выявлению лучших, а всем участникам и гостям церемонии – приятного вечера и хороших эмоций.

УКЛАДЫВАЯ КАМЕНЬ, ПОМНИ О ХРАМЕ

**ЮБИЛЕЙНАЯ XXV ОФИЦИАЛЬНАЯ ЦЕРЕМОНИЯ
ТОРЖЕСТВЕННОГО ВРУЧЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ НАЦИОНАЛЬНОЙ ПРЕМИИ «ОВАЦИЯ»
В ОБЛАСТИ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА**



ДАНИИЛ СПИВАКОВСКИЙ
заслуженный артист России

Премия «ОВАЦИЯ» имеет свою историю, свой творческий путь, и замечательно, что сейчас она выходит на новый виток развития. Это большое культурное событие, такой культурный перформанс. Прекрасно, что существует премия, объединяющая всю музыку, включая музыку театра и кино.

Музыка способна оказывать сильнейшее воздействие на чувства человека. Мы, драматические артисты, не можем без нее, все спектакли полны музыкой. Премия «ОВАЦИЯ» – замечательный способ привлечь внимание к этому искусству. Люди будут больше слушать музыку, больше любить ее.

Участникам хочу сказать: пусть никто не переживает. Быть одним из избранных – это уже очень почетно.

Для российской культуры данное событие очень важно, поэтому мы желаем «ОВАЦИИ» долгих лет, новых удач и новых открытий.



ВАЛЕНТИН ТЕПЛЯКОВ
заслуженный артист России, Заслуженный деятель искусств России, режиссер, педагог

Премия «ОВАЦИЯ» должна жить, развиваться и поддерживать тех людей, которых она отмечает. Любое доброе отношение к артисту и его праву на признание – это очень благородно. Желаю всем участникам, гостям и людям, которые просто любят музыку, быть добрее.



АНИТА ЦОЙ
заслуженная артистка России, певица, телеведущая

Для меня российская национальная премия «ОВАЦИЯ» навсегда останется одной из самых важных и ценных. Потому что самая первая. В 1998 году я получила награду в номинации «Открытие года». Именно тогда я исполнила свой первый хит «Полет». Через год я получила еще одну награду, за «Лучшее шоу». Это был «Черный лебедь, или Храм любви». Я по сей день горжусь этой премией, так как это была моя первая режиссерская работа, получившая общественное признание. Тогда я только начинала свой путь, была очень самокритична, и, конечно, понимание того, что твои песни полюбили, а на шоу пришли те, кому безразлично твое творчество, стало мощнейшим стимулом идти дальше и стремиться к еще более высокой планке.

С каждым годом в стране появляется все больше музыкальных премий и церемоний. Очень приятно, что одна из старейших музыкальных наград остается одной из главных, процветает, с каждым годом взрослеет, радует поклонников музыки и вдохновляет нас, артистов, на новые творения. Я уверена, что любой артист мечтает хотя бы один раз получить эту премию. На сегодняшний день «ОВАЦИЯ» – это уже не просто премия. Это бренд. Это история. Разумеется, стала она такой исключительно благодаря команде профессионалов и людей, по-настоящему преданных музыке.

**ЮБИЛЕЙНАЯ ХХV ОФИЦИАЛЬНАЯ ЦЕРЕМОНИЯ
ТОРЖЕСТВЕННОГО ВРУЧЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ НАЦИОНАЛЬНОЙ ПРЕМИИ "ОВАЦИЯ"
В ОБЛАСТИ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА**

ОВАЦИЯ

**С БЛАГОСЛОВЕНИЯ РУССКОЙ
ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ**

**ПАТРИАРХ МОСКОВСКИЙ И ВСЯ РУСЬ
АЛЕКСИЙ**

Участие в церемонии

УЧАСТНИКАМ И ГОСТИМ
Х ВОСЬМИНАДЕСЯТИ ОФИЦИАЛЬНЫХ ЦЕРЕМОНИЙ ВРУЧЕНИЯ
НАЦИОНАЛЬНОЙ РОССИЙСКОЙ ПРЕМИИ "ОВАЦИЯ"

Уважаемые друзья и гости,
друзья братья и сестры!

С радостью приветствую всех вас, собравшихся ныне в Государственный концертный зал "Россия" для того, чтобы в большой день отметить выдающиеся успехи духовной культуры, музыкальной церковной музыки в Российской-ортодоксальной церкви.

Всегда приятно, что за это время более 200 человек были удостоены этой высокой и почетной награды. "Овация" является ярким свидетельством признания их таланта.

Применяя общепринятые и традиционные заповеди и благословения для духовных работников, мы всегда, конечно, и в награждении оном будем стараться соблюдать в душевной и культурной жизни России.

Надеюсь, что музыкальный мир соборной воли не в исторической Москве, придет на помощь традиционности музыки и будет иметь успех не только в исполнении и исполнительском таланте Московской Русской православной церкви "Овация".

[Подпись]

ПАТРИАРХ МОСКОВСКИЙ И ВСЯ РУСЬ

**МОСКОВСКИЙ ПАТРИАРХАТ
ПАТРИАРШИЙ СОВЕТ ПО КУЛЬТУРЕ**

125080, МОСКВА
10/10, ЯЗЫКОВАЯ УЛИЦА, 10/10
ТЕЛЕФОН 2570 1000, 2570 1001
ФАКС 2570 1000

Руководитель Российской Национальной
культурной премии «Овация»
С.В. А.А. СЕРГЕЕВ

Уважаемые Светлана Волгарева и Алексей Савицкий!

От имени Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла благодарю Вас за сотрудничество при организации и проведении церемонии вручения Национальной премии «Овация» на сцене Государственного концертного зала «Россия».

Мне очень приятно участвовать в награждении Вас, как участника церемонии вручения премии «Овация» в области церковной культуры и церковной музыки. Желаю Вам крепкого здоровья и успехов на пути творческого и духовного совершенствования, а также успехов в развитии культурной жизни России!

С уважением,
[Подпись]
Священнослужитель
Патриаршего совета по культуре,
наместник Московской Патриархии наместник

МОСКОВСКИЙ ПАТРИАРХАТ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ
«РОССИЯ»
125080, МОСКВА
ЯЗЫКОВАЯ УЛИЦА, 10/10
ТЕЛЕФОН 2570 1000

DEPARTMENT FOR CULTURAL
RELATIONS

Ваше предложение
Назначения российской национальной премии «Овация»
А. С. СЕРГЕЕВУ
С. В. СЕРГЕЕВУ

Уважаемый Алексей Савицкий!
Уважаемая Светлана Волгарева!

Благодарю Вас за Ваше предложение назначить на посты вручения Российской Национальной премии «Овация».

Событие проведения церемонии вручения премии «Овация» является ярким свидетельством признания их таланта и духовной культуры, музыкальной церковной музыки в Российской-ортодоксальной церкви.

Перед нами, исполняя священную волю Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла, мы всегда, конечно, и в награждении оном будем стараться соблюдать в душевной и культурной жизни России.

Надеюсь, что музыкальный мир соборной воли не в исторической Москве, придет на помощь традиционности музыки и будет иметь успех не только в исполнении и исполнительском таланте Московской Русской православной церкви "Овация".

С уважением,
[Подпись]
Примитиль
Одним из самых выдающихся священнослужителей
Московской Патриархии
наместник Московской Патриархии

Место:
Государственный концертный зал «Россия»



30 ноября 1998 г. Храм Св. Григория Неокесарийского.
Москва, ул. Большая Полянка, дом 29а



**ЮБИЛЕЙНАЯ XXV ОФИЦИАЛЬНАЯ ЦЕРЕМОНИЯ
ТОРЖЕСТВЕННОГО ВРУЧЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ НАЦИОНАЛЬНОЙ ПРЕМИИ "ОВАЦИЯ"
В ОБЛАСТИ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА**



**НАЦИОНАЛЬНАЯ
РОССИЙСКАЯ
МУЗЫКАЛЬНАЯ
ПРЕМИЯ «ОВАЦИЯ»**

Ист. № 1417
От 11 марта 2014 г.
125368, г. Москва, а/я 24
www.ovacija.ru
ovation2006@yandex.ru
факс: (495) 753 5252

Уважаемые Дамы и Господа!

На 26 мая 2016 года запланирована XXV Официальная церемония Новой Национальной Российской премии «Овация» в области музыкального искусства.

Очень важно, что в России, стране с богатейшими историческими традициями, где культура во многом определяет настоящее и будущее нашего многонационального народа, есть столь престижная премия в области музыкального искусства, которая заслужила авторитет среди профессионального сообщества и признание зрителей.

Премия не только подводит итоги музыкального года и последних 25 лет, но является серьёзным стимулом для новых свершений и творческих побед.

Просим Вас поддержать эту прекрасную инициативу и оказать финансовую помощь в качестве партнёра по подготовке и проведению XXV церемонии, которая станет ярким значимым событием в культурной жизни России.

С искренним уважением,

От лица Высшей Академической Комиссии Премии «Овация»

Народный артист СССР

Зураб Соткилава

Народный артист СССР

Николай Сличенко

Народный артист СССР

Евгений Дога

Народный артист СССР

Вячеслав Гордеев

Народная артистка России

Светлана Безродная

Народный артист России

Юрий Маликов

Народный артист России

Светослав Балза

Народный артист России

Владимир Назаров



125368, г. Москва, а/я 24, Премия "Овация"
факс (495) 753-52-52, e-mail: ovation2006@yandex.ru
www.ovacija.ru, премия-овация.рф

УКЛАДЫВАЯ КАМЕНЬ. ПОМНИ О ХРАМЕ



УКЛАДЫВАЯ КАМЕНЬ, ПОМНИ О ХРАМЕ

при поддержке zndo.ru