Я благодарю тебя, моя Душа, за то, что ты снова и снова, через разные ситуации и обстоятельства пытаешься показать мне моё истинное предназначение! Ты не раз говорила мне об этом словами Мастера и не только, иногда уж совсем явно, когда мужчина подарил мне на 8 Марта роскошную бутылку вина в невероятно красивой и исключительно женской по форме упаковке – в форме губной помады – но вино называлось по-снайперски точно – «Стерва»! Но все эти знаки, которые ты мне посылаешь, родная моя Душа, не оставляют отклика в сердце моём. И я продолжаю жить в бешенном ритме напряжённых будней.  
 Прости меня, что смотрю, да не вижу, слушаю, но не слышу… И каждый новый день, и следующий, и следующий за ним сложились у меня в годы Сурка.  
Я себя успокаиваю тем, что решаю задачи, важные для людей, для нашего района, для столицы, как марафонец, преодолевая год а годом жизненный путь… Но могу ли я сказать, что я счастлива в этой жизненной гонке?  
 Почему всё чаще задаюсь вопросом: насколько я хорошая жена, мама, подруга, сестра, хорошей ли я была дочерью – и ответы всё чаще отрицательные. Всем вокруг кажется, что я успешная, красивая, жизнерадостная, счастливая. И, чтобы соответствовать запросам социума, каждое утро, просыпаясь, я надеваю на себя эту маску. И каждый день, общаясь с сотнями людей, транслирую им не мои настоящие ощущения , а только делаю вид, что у меня всё комильфо. Для чего? Чтобы соответствовать запросам абсолютно чужих мне людей. Так странно… И если я выхожу в свет такой, какая я есть, без ослепительной улыбки, все недоумевают: что это с ней? Не болеет ли она? Всё ли у неё в порядке дома? Я живу как будто двойной жизнью: для мира я позиционирую себя классной, суперсовременной женщиной, которой жизнь в кайф! И, только оставшись одна, понимаю всю убогость своего существования.

14

Мир в виде мужчин, приятелей, друзей не раз просто дарил мне возможность улучшить мои жилищные условия, но я упорно делала вид, что у меня и так всё прекрасно, я не нуждаюсь в помощи. Ох уж эта гордыня!   
 Душа моя, и снова прости меня, что я не смогла сделать счастливым своего мужчину. Человека, которого я подавляла, не считаясь с его мнением, а когда он от отчаяния начинал выпивать, презирала его, озвучивая свои мысли вслух.  
 А ведь он лучше, чем я, добрее, благороднее и наполнен большей любовью. Но почему он так часто меня раздражает, причём чем больше для меня делает, тем сильнее моё мотивированное раздражение? Может, оттого, что он масштабнее, толерантнее, талантливее меня?!   
 А почему я не чувствую с ним себя счастливой женщиной?  
 А вообще – то, женщиной меня можно назвать?   
 Женское счастье может прийти только к женщине.  
 Вот теперь я понимаю, почему я не чувствовала счастья рядом с ним – я в принципе не могла испытать настоящего счастья. А обвиняла в этом мужа…  
 Однажды на тренинге Мастер сказал: «Каждый живет на том уровне, которого он заслуживает». Поначалу всё внутри взбунтовалось, воспротивилось. А затем, когда эмоции ушли, пазлы сложились.   
 В 2019 году мне исполнится 60 лет. Я живу в двухкомнатной хрущёвке , в доме которому 65 лет, с облупившимися панелями и комарами в подвале. С соседями – маргиналами, которые через день устраивают пьяные дебоши, невольными соучастниками которых становимся и мы, ведь через стены слышен весь кошмар их, а значит и нашего, бытия.   
 А утром, не выспавшаяся, раздражённая, проклиная всё на свете, я сажусь за туалетный столик и «делаю» на лице фейковую маску счастливой женщины, а как же иначе: требуется соответствовать планке, которую сама себе установила.  
   
 15